



Jaarverslag Seizoen 2017 - 2018

Inhoudsopgave

1.	Van de voorzitter	3
2.	Van de secretaris	3
2.1	Het bestuur en samenstelling	3
2.2	Artistieke leiding	4
2.3	Ledenwisselingen.....	4
2.4	Optredens	5
3.	Van de penningmeester	6
3.1	Verslaglegging	6
3.2	Algemene financiële zaken.....	6
3.3	Het bezit	9
3.4	Resultaten.....	9
3.4.1	Gewone financiën	9
3.4.2	Optredens	10
3.4.3	Jubileumshow	12
3.4.4	Inkomsten- en kostenbeleid.....	13
4.	De jeugd van Kalinka.....	15
5.	Concertorganisatie	16
6.	De kraam.....	17
7.	Kalinka 50 jaar	18
7.1	Decorgroep	18
7.2	Projectgroep financiën	19
8.	Wie doet wat in Kalinka.....	20
	Bijlage 1 Financiën uitgebreid.	22

1. Van de voorzitter

In de aanloop naar het jubileum jaar is hard gewerkt aan de voorbereiding van het jubileum programma. Vele commissies zijn actief om er volgens de bekende traditie een wervelende show van te maken. De aandacht zal ook zeker gaan naar de geschiedenis van de vereniging. Hierin spelen de "oermoeders", de vrouwen die in de oorlog gedwongen in Duitsland hebben gewerkt en daarna in Nederland terecht zijn gekomen uiteraard een belangrijke rol.

Dit jaar is het contact met de Dr. Martin Luther Kingschool beëindigd vanwege de herinrichting van de school. Het zoeken naar een vaste oefenruimte is nog steeds gaande. Op dit moment hebben we tijdelijk onderdak in het Continental Arts Centre.

Jan van Bommel

2. Van de secretaris

2.1 Het bestuur en samenstelling

Vorig jaar vond een bestuurswissel plaats, waarbij Jan van Bommel en Natascha Cikor plaats namen in het bestuur. Dit jaar heeft Zofia Kraczek besloten haar werkzaamheden als penningmeester naast zich neer te leggen. Menno Neeser, al bekend als administrateur van Kalinka, heeft deze werkzaamheden overgenomen. Daarbij bleef Zofia lid van het bestuur, waardoor het bestuur het grootste deel van het seizoen uit 4 leden bestaat.

Functie	Wie	Aftredend in	Herkiesbaar
Voorzitter	Jan van Bommel	2018-2019	nee
Secretaris	Natascha Cikor	2018-2019	nee
Penningmeester	Menno Neeser	2020-2021	
Algemeen lid	Zofia Kraczek		

2.2 Artistieke leiding

Ook dit seizoen bestond onze artistieke leiding uit Inna Ogarok, Natalya Mizinova en Katja Cingoz. Net als andere jaren bedanken wij hen ook dit seizoen voor hun inzet en toewijding aan Kalinka.

Komend jaar zal veel in het teken staan van de toeloop naar het 50 jarig jubileum in april 2019. Er zijn verschillende groepen gevormd zodat iedereen zijn of haar steentje kan bijdragen aan het jubileum. Natuurlijk blijven wij ook nog andere optredens verzorgen.

2.3 Ledenwisselingen

Dit seizoen hebben wij enkele nieuwe gezichten mogen ontvangen in zowel de dansgroep als het orkest en het koor. Dit is heel fijn, ook omdat het jubileum voor de deur staat.

Helaas hebben ook een paar leden afscheid van ons genomen vanwege werk, studie en anderszins.

Nieuw

Tonnie Bour	Orkest	
Natasha Dorsman	Dans	(opnieuw lid)
Anna Bouwman	Dans	(opnieuw lid)
Elena Artjuh	Koor	
Emily Neeser	Koor	
Anna Beenhakker	Koor	

Vertrokken

Sonja Klop	Koor
Aart Lukaart	Koor
Julia Vasileva	Dans

2.4 Optredens

In het seizoen 2017-2018 hebben wij helaas minder optredens gehad. Ook gemeenten hadden dit jaar minder subsidie uit te besteden voor cultuur. Wij hebben meerdere optredens gehad die op het laatste moment helaas werden gecancelld. Daarnaast hebben wij geïnvesteerd in naamsbekendheid door vaker non-profit op te treden.

Deze optredens hebben plaatsgevonden in het afgelopen seizoen;

1 september 2017	- Optreden bruiloft in Rotterdam
24 september 2017	- "Blinitheater" in Rotterdam (benefiet)
9 december 2017	- Optreden in CKC Zoetermeer (benefiet)
19 januari 2018	- Optreden CAC
4 maart 2018	- Optreden dansgroep "Capelle danst" in Capelle a/d IJssel

3. Van de penningmeester

Seizoen 2017-2018 is nagenoeg volgens de begroting verlopen. Het resultaat van het "normale" seizoen, dus zonder het resultaat uit optredens en het treffen van voorzieningen van het jubileum, bedroeg € 1.328 negatief, terwijl een verlies van € 1.482 was begroot.

Na toevoeging van de positieve opbrengst uit de optredens van € 832 en de voorzieningen voor het jubileum in het volgende seizoen van € 2.035 resteert een verlies van € 2.531, vrijwel gelijk aan het begrote verlies van € 2.482.

Ons ledenbestand is dit seizoen iets verder gegroeid naar 48 leden in de laatste maanden. Gemiddeld, vanuit de contributie gemeten, waren het ook 48 leden.

3.1 Verslaglegging

Ook over dit seizoen zal op twee manieren verslag worden gedaan:

- eenvoudig en leesbaar
- uitgebreid

Voor geïnteresseerden onder de leden en ook voor de geldverstrekkers, zoals onze subsidiegever(s) en als verplichting voor de ANBI-status, wordt als gebruikelijk een uitgebreid en professioneler financieel verslag bijgevoegd. Dit verslag is als bijlage bij het algemene jaarverslag gevoegd en wordt ook afzonderlijk op de website gepubliceerd.

Alle negatieve bedragen worden in rood vermeld.

3.2 Algemene financiële zaken

Het afgelopen seizoen hadden wij verwacht op een verliessaldo (voor voorzieningen) van € 1.482 uit te komen. Dit is uitgedraaid op een verlies van € 496. Hierna volgen de cijfers in de hoofdgroepen.

Een nadere specificatie van de cijfers is opgenomen in het uitgebreide financiële jaarverslag.

Kalinka	Begroot 2017/2018	Uitkomst 2017/2018	Verschil
Inkomsten			
Contributie	€ 13.500	€ 13.725	€ 225
Subsidie basis	€ 4.000	€ 4.000	€ -
Verkopen kraam	€ 100	€ 100	€ -
Donaties ledenactiviteiten	€ 350	€ 700	€ 350
Vrienden	€ 400	€ 155	€ 245-
Rente	€ 55	€ 8	€ 47-
Donaties algemeen	€ 250	€ 50	€ 200-
Kostuums	€ -	€ 150	€ 150
Diverse	€ -	€ 120	€ 120
Bijdrage muziekboeken	€ -	€ 70	€ 70
Totaal ontvangsten:	€ 18.655	€ 19.078	€ 423

Uitgaven			
Artistiek leiding	€ 14.827	€ 14.346	€ 481-
Secretariaat	€ 100	€ 21	€ 79-
Huisvesting	€ 2.900	€ 2.830	€ 70-
Bestuurskosten	€ 250	€ -	€ 250-
Inventaris en kleding	€ -	€ 226	€ 226
Verenigingskosten	€ 260	€ 111	€ 149-
Algemene kosten	€ 1.000	€ 1.041	€ 41
Promotie en reclame	€ 800	€ 1.002	€ 202
Subtotaal kosten	€ 20.137	€ 19.577	€ 560-

Extra/generale repetitie	€ -	€ 829	€ 829
--------------------------	-----	-------	-------

Totaal kosten	€ 20.137	€ 20.406	€ 269
----------------------	-----------------	-----------------	--------------

Netto normaal resultaat	€ 1.482-	€ 1.328-	€ 154
--------------------------------	-----------------	-----------------	--------------

Opbrengst concerten	€ -	€ 1.938	€ 1.938
Uitgaven concerten	€ -	€ 1.106	€ 1.106
Saldo concerten	€ -	€ 832	€ 832

Resultaat incl concerten	€ 1.482-	€ 496-	€ 986
---------------------------------	-----------------	---------------	--------------

Voorzieningen	€ 1.000	€ 2.035	€ 1.035
----------------------	---------	---------	---------

Resultaat na voorzieningen	€ 2.482-	€ 2.531-	€ 49-
-----------------------------------	-----------------	-----------------	--------------

Aan inkomsten is er € 423 meer binnengekomen dan was begroot en de optredens leverden een positief saldo op van € 832. De uitgaven waren € 269 meer dan begroot, terwijl € 1.035 meer aan voorziening is getroffen voor het jubileum. Het eindsaldo voor dit seizoen komt daarmee op een verlies van € 2.531, € 49 meer dan begroot.

Het seizoen begon met een saldo op de rekeningen en in kas van € 12.828. Er was al € 593 binnenkomen voor dit seizoen aan contributie en de aanbetaling voor het optreden op 1 september 2017 en er was aan kosten al € 100 vooruitbetaald. Na deze correcties is het seizoen begonnen met een startsaldo van € 12.336. Aan het eind van dit seizoen heeft Kalinka een positief kas- en banksaldo van € 5.346, waarop in totaal nog € 428 op gecorrigeerd moet worden. We eindigden het seizoen dus met een positief kas- en banksaldo van € 4.918.

Na deze uitleg kan zichtbaar worden gemaakt hoe het kas- en banksaldo het afgelopen seizoen is verlopen.

Saldo bank en kas 1-9-2017	€	12.828
Vooruit ontvangen vergoedingen	€	425-
Vooruit ontvangen contributie	€	168-
Vooruitbetaalde kosten	€	100 +
Startsaldo seizoen	€	12.336
Saldo bank en kas 31-8-2018	€	5.346
Na 31-8-2018 te betalen (crediteuren)	€	508-
Vooruit betaalde contributie	€	93-
Vooruit betaalde kosten	€	67
Nog te ontvangen contributie	€	105 +
Eindsaldo seizoen	€	4.918

Het kas- en banksaldo is met € 7.418 afgenomen. Dat werd vooral veroorzaakt door het aanspreken van de voorzieningen (gereserveerde bedragen) die zijn getroffen voor nieuwe arrangementen en het jubileum. Uiteraard heeft het verlies op de gebruikelijke kosten van het repetitieseizoen.

Winst seizoen zonder afschrijving	€	2.531-
Mutatie voorraad	€	103-
Mutatie voorzieningen	€	4.785- +
Winst na balanscorrecties	€	7.418-
Toename bank- en kassaldo	€	7.418- -
Verschil	€	0
Afname liquiditeit	€	7.418

3.3 Het bezit

Het eigen vermogen is het netto bezit van de vereniging. Het beschikbare vermogen is wat de vereniging nog uit kan geven aan vooral een negatief saldo in komende seizoenen en natuurlijk aan het jubileum.

De bezit van de vereniging kan als volgt worden gespecificeerd:

Bezit	<u>1 september 2017</u>	<u>31 augustus 2018</u>
Totaal eigen vermogen	€ 44.492	€ 37.766
<u>Vastgelegd op lange termijn</u>		
Kleding	€ 20.311	€ 20.311
Instrumenten	€ 564	€ 564
Inventaris	€ 913	€ 913
Arrangementen	€ 8.974	€ 9.864
Voorraad artikelen	€ 1.345	€ 1.242
Voorzieningen	€ 5.066 +	€ 281 +
	====> € 37.172 -	====> € 33.174 -
Beschikbaar ver- mogen	€ 7.320	€ 4.592

Er is een afwijking van de bezittingen op 1 september 2017 ten opzichte van het eindsaldo van het vorige seizoen. Tijdens de ledenvergadering van 17 november 2017 is namelijk besloten om de choreografieën bij de bezittingen te schrappen, omdat deze - in tegenstelling tot de arrangementen - buiten de vereniging geen waarde hebben. De bezitting zijn ten opzichte van 31 augustus 2017 derhalve met € 3.950 afgewaardeerd.

3.4 Resultaten

3.4.1 Gewone financiën

Inkomsten:

Contributie:

De contributie is dit jaar € 225 hoger uitgekomen gekomen dan het begrote bedrag. Ten opzichte van het vorige seizoen is de contributie door de aanwas van het aantal leden met € 1.120 toegenomen.

Subsidie:

De subsidie is dit seizoen wederom gelijk gebleven op € 4.000.

De Bar:

De bar heeft dit seizoen weer wat beter gedraaid. Gaan we dat het volgende nog beter doen? Onze barmensen (m/v) blijven toch ook hun uiterste best doen!

Verkopen Kraam:

De verkopen van de kraam zijn wederom niet hoog, hetgeen ook dit seizoen komt doordat we slechts bij één optreden de kraam konden opzetten. Uiteraard nog steeds alle lof voor de bemanning van de kraam!

Vrienden:

De betalingen van onze vrienden zijn wederom afgenomen.

Donaties en diversen:

Dit jaar is er minder aan sponsorgeld/donaties binnengekomen. De donaties betreffen vooral de kostendonaties van het bestuur en leden.

Wel hebben we met het verhuur van kostuums wat geld binnen gekregen en heet de kostbaarheden verzekering een deel van de reparatiekosten van de basbalalaika vergoed.

Uitgaven:

Artistiek leiding:

Met de kosten van de artistiek leiding zijn wij iets onder het begrote bedrag uitgekomen. Dit is het gevolg van het toeschrijven van de generale repetities aan de optredens. Tellen we die kosten erbij, dan zitten we iets boven het begrote bedrag.

Bestuurs-, secretariaats-, verenigings- en algemene kosten:

De bestuurs-, secretariaats-, verenigings- en algemene kosten hebben wij ook dit jaar weer goed in de hand kunnen houden. Alle bestuursleden hebben hun kosten geschonken aan de vereniging.

PR:

De PR-kosten houden verband met het maken van flyers, CD'S en DVD's voor PR doeleinden.

Dit seizoen was er daarnaast een fotosessie en hebben wij 2 benefiet optredens gegeven, op 24 september 2017 in het "Blinitheater" in Rotterdam en op 9 december 2017 in het CKC in Zoetermeer. Kosten van dergelijke optredens worden geboekt bij de PR.

3.4.2 Optredens

Het saldo uit optredens is, zonder rekening te houden met de kosten van de generale repetities, € 832 meer dan de € 0 die was begroot. Hieronder staat een specificatie van de opbrengsten en uitgaven per optreden.

Datum	Inkomsten	Uitgaven	Saldo	Generale	Eindsaldo
	Recette	Art. leiding, vervoer, grime, ed.			
1-9-2017 Bruiloft	€ 950	€ 366	€ 584	€ 415	€ 169
18-1-2018 CAC Rotterdam	€ 938	€ 651	€ 286	€ 415	€ 128-
6-5-2018 Bachelor Students of International Students	€ 50	€ 88	€ 38-	€ -	€ 38-
Saldo optredens	€ 1.938	€ 1.106	€ 832	829	3

Als de kosten van de generale repetities ook worden meegerekend, dan is het feitelijke saldo van de optredens net positief, te weten € 3.

De dansworkshop voor Bachelor Students of International Students is niet doorgegaan en volgens afspraak zijn de kosten van de choreograaf vergoed. Dat er desondanks een negatief saldo is, komt door de toerekening van algemene organisatie kosten aan alle voorstellingen. Per saldo maak dit dus voor de netto opbrengsten niet uit.

3.4.3 Jubileumshow

Dit seizoen zijn de voorbereidingen voor de jubileumshow in 2019 pas echt goed van start gegaan. De vorige seizoenen waren al voorzieningen voor de kosten van arrangementen en het jubileumoptreden getroffen. Op die manier kon rustig begonnen worden met (eventuele) noodzakelijk investeringen. Dit seizoen zijn de voorziening aangesproken in verband voortuitbetalingen voor onder meer kostuums. Ten laste van het resultaat van dit seizoen is ook nog extra geld aan de voorzieningen toegevoegd. In totaal is ten laste de resultaten sinds seizoen 2015/2016 een bedrag van € 10.098 gereserveerd voor de uitgaven in verband met het jubileum.

Hieronder wordt een specificatie gegeven van de inkomsten in uitgaven voor de jubileumshow.

Resultatenrekening jubileum	2017/2018	2016/2017	2015/2016	Totalen
Opbrengsten Jubileum 50 jaar				
Sponsoring en reclame	€ 54	€ 149	€ 49	€ 252 +
Totaal ontvangen:	€ 54	€ 149	€ 49	€ 252
Kosten Jubileum 50 jaar				
Kleding	€ 5.440	€ 86	€ -	€ 5.526
Arrangementen/choreografieën	€ 1.285	€ 617	€ 1.075	€ 2.977
Extra repetities/overleg	€ 100	€ 100	€ 1.268	€ 1.468
Overige kosten	€ 49	€ 49	€ -	€ 99
Totaal gemaakte kosten	€ 6.874	€ 853	€ 2.343	€ 10.069
Resultaat	€ 6.820-	€ 703-	€ 2.294-	€ 9.817-
Restant voorzieningen vorig seizoen	€ 5.066	€ 2.269		
Voorzieningen in seizoen	€ 2.035	€ 3.500	€ 4.563	€ 10.098 -
Restant voorziening	€ 281	€ 5.066	€ 2.269	€ 281

De boekhouding voor de jubileumshow wordt afzonderlijk bijgehouden in verband met het aanvragen van subsidies en uiteraard om goed zicht te houden op het verloop.

Hieronder wordt een nadere specificatie gegeven van het verloop van de voorzieningen.

Arr./ choreo. en optredens

Stand vorig jaar (31-8-2017)	€	871	
Opname lopend jaar	€	1.285	-
Dotatie lopend jaar	€	500	+
Stand dit jaar (31-8-2018)	€	86	

Jubileum

Stand vorig jaar (31-8-2017)	€	4.194	
Opname lopend jaar	€	5.535	-
Dotatie lopend jaar	€	1.535	+
Stand dit jaar (31-8-2018)	€	195	

Totaal 01-09-2017 € **5.066**

Totaal 31-8-2018 € **281**

3.4.4 Inkomsten- en kostenbeleid

De inkomsten van de vereniging bestaan uit ledenbijdragen, subsidie(s), de opbrengst van optredens, de kraam, sponsoring, de vrienden en diverse kleinere inkomsten, zoals diverse andere ledendonaties waaronder de bar, die we tezamen de inkomsten uit ledenactiviteiten noemen.

De uitgaven van de vereniging betreffen voornamelijk de kosten van het artistieke team, de huur en opslag van de kleding en attributen, de aan de optredens verbonden kosten en de algemene kosten.

Kalinka blijkt erg bevattelijk voor tegenvallers, dus proberen wij die op alle fronten te voorkomen. Steeds zijn wij op zoek naar extra sponsors, leden en de optredens die inkomsten en geen verliezen veroorzaken, om op die manier een klein speklaagje aan te brengen, zodat we tegenvallers en toekomstige risico's makkelijker op kunnen vangen.

Een aantal eerder door de Algemene Ledenvergadering genomen besluiten zijn nog steeds van kracht:

- het jaarverslag wordt alleen nog digitaal aan de leden verstrekt;
- aanschaf van schoeisel wordt niet meer vergoed door de vereniging, tenzij anders wordt aangegeven;
- uitgaven die ten laste van de resultaten van de vereniging komen kunnen alleen worden gedaan na fiat van de penningmeester (namens het

- bestuur) en na het vooraf overleggen van een deugdelijke begroting waarop de penningmeester zijn goedkeuring of afwijzing kan baseren;
- voor nieuwe leden betaling contributie per kwartaal of per jaar (bestaande leden mogen ook overschakelen naar kwartaal of jaarbetaling)

Het algemene kostenniveau is hiermee tot een minimum teruggebracht, terwijl er in de herstructurering tevens rekening werd gehouden met de onverhoopte mogelijkheid dat subsidies minder kunnen worden.

Tot slot doen wij ook dit keer weer een beroep op een ieder om met het bestuur mee te denken over mogelijk aanvullende oplossingen. Het bestuur denkt daarbij onder meer aan:

- sponsoring door jullie bekende bedrijven of instellingen, al is het maar € 50, want alle beetjes helpen
- schenkingen van leden of anderen
- aanbrengen van nieuwe vrienden

Menno Neeser

4. De jeugd van Kalinka

2018 was voor mij een best wel leuk jaar. Niet alleen omdat ik mijn debuut heb gemaakt afgelopen zomer, maar ook omdat ik oude gezichten tegen ben gekomen van mijn oude Russische school. Ik vind het helemaal te gek dat ik deel mag zijn van dit leuke, altijd positieve maar vooral vrolijke collectief. Folklore is nooit echt mijn ding geweest, maar ik heb er van leren houden. Bijna altijd betrokken geweest, maar ja toen nog geen lid.

Samen met Anna, Annika, Sonja (ik hoop echt dat ze terugkomt als ze klaar is met haar stage) en Tonnie vormen wij, zoals ik het graag noem, 'de jeugd tussen de 50+ers groepje'. Zelfs met het oudste lid van 80 jaar (die nog absoluut geen 80 lijkt) is het altijd feest.

De Russische taal heeft altijd al in de familie van mijn moeders kant gezeten. Zo mooi als de taal kan klinken, zo moeilijk is hij onder de knie te krijgen. Ik hoor af en toe op de Russian School of the Arts waar ik nu zit dat mensen die deze taal willen leren het behoorlijk moeilijk hebben. Ik sta daarom ook altijd open om mensen te helpen met de uitspraak waar nodig is.

Ik wil graag mijn stukje afsluiten met een quote uitgesproken door mijn favoriete DJ Martin Garrix:

"I want to show everyone that if you pursue your dreams, they can come true no matter what. That's what I want to do."

Emily Neeser

5. Concertorganisatie

Er zijn grofweg twee manieren waarop Kalinka aan voorstellingen komt: we worden gevraagd, of we organiseren het zelf.

Zo in de loop van een jaar krijgen we mailtjes en telefoontjes of we misschien op een bepaalde datum ergens kunnen optreden, en wat dat dan gaat kosten. Daar ontstaan dan gesprekken en mailwisselingen uit. Soms zijn we snel klaar: de potentiële klant wil het eigenlijk gratis, of de datum komt om de een of andere reden niet uit.

Er kunnen ook onderhandelingen ontstaan: kan het voor minder? En als jullie dan met een kleinere groep komen?

Of Kalinka uiteindelijk "ja" zegt, hangt af van drie factoren:

- Wat verdient het? Voor niks gaat de zon op, we hebben afspraken met de artistieke leiding, misschien transportkosten en andere kosten, vaste lasten. Er mag dus best een redelijke prijs betaald worden.
- Levert het publiciteit op? Publiciteit kan een nieuwe optreden opleveren, of een nieuw lid.
- Is het leuk voor de leden? Dat kan een kwestie van de locatie zijn, of het soort evenement, of omdat we in een bepaalde periode geen optredens hebben staan.

Als op alle drie de vragen het antwoord "ja" is, dan gaan we het doen. Zo niet dan, dan moeten we intern overleggen of we het al dan iet doen.

En wat blijkt nu: er zijn dit jaar weinig mensen die ons gevonden hebben! Dat leidde tot weinig voorstellingen en ook zijn er voor het seizoen 2018-2019 geen serieuze aanvragen binnengekomen. Ik heb nog wel een paar aanvragen gekregen voor "wandelen" in Noord-Frankrijk. Ik heb daar aanbiedingen voor gedaan, maar zonder resultaat. Onduidelijk is waar dat door komt. Ik krijg van het organiserende bureau alleen te horen dat de Fransen niet voor ons gekozen hebben.

We kunnen ook zelf voorstellingen organiseren. Dat is veel werk: zaal zoeken, reclame maken, kaartverkoop regelen, enzovoort. En dat allemaal met een behoorlijk risico: halen we het aantal benodigde bezoekers wel. In januari hebben we met inzet van velen een voorstelling in het CAC georganiseerd, met een fatsoenlijk resultaat.

Tussen voorstellingen op aanvraag en zelf organiseren zit nog een tussenvorm: zoek een andere partij die ons wil uitnodigen! Wim Kamman hield zich daar mee bezig. Anderen hebben die rol geruisloos overgenomen. Zo heeft Wim de Bruin zijn contacten in Vlaardingen en Schiedam kunnen gebruiken voor twee voorstellingen in het nieuwe seizoen.

Het belangrijkste het komende jaar is onze jubileumvoorstelling. Daar zal veel energie naar toe gaan. Maar we moeten ook zorgen dat anderen ons weer gaan zoeken en vinden.

Jan van der Hoogt

6. De kraam

Dit seizoen is de kraam maar één keer mee geweest; naar de voorstelling op 25 januari 2018 in het Cultural Art Centre (CAC). De belangstelling is steeds wel aardig, maar de verkopen vallen tegen: de voorraad is hier en daar ook wel verouderd. Vooral de kleine snuisterijen zijn niet meer leverbaar, eenvoudig omdat er geen inkopen in Rusland of Oekraïne worden gedaan.

Het aantal cd's met Kalinka-muziek slinkt aardig. Het boek 'Uit weemoed geboren' is nog in een redelijke hoeveelheid aanwezig, maar is intussen al 15 jaar oud.

Knelpunt is het onderhoud en de bezetting van de kraam. Het is voor mij niet te doen om én de kraam te onderhouden én te bemannen tijdens optredens. In het verleden waren er partners van leden die enthousiast hielpen, zoals ons aller Joop Tholenaars, maar ook Adrie van Huët en Maarten Verboom.

Nodig zijn nog steeds: een kraambeheerder/-bemenser en nieuwe spullen.

Menno Neeser

7. Kalinka 50 jaar

In de tweede helft van het seizoen zijn de echte voorbereidingen voor de jubileumvoorstelling in 2019 van start gegaan. Alle commissies zijn actief geworden en vooral de kledinggroep en de financiële commissie zijn hard aan de slag gegaan.

Er werden afspraken gemaakt over de nieuw aan te schaffen kostuums en de zelf te maken kostuums voor de dansgroep. Daarnaast zijn subsidies aangevraagd bij een tiental organisaties.

De PR- en de decorgroep hebben ook hun kick-off gehad.

Van enkele commissies kwam een bijdrage voor het jaarverslag.

7.1 Decorgroep

De aanstaande jubileumvoorstelling. Hoe gaan we dat inkleuren?

Een decor? Zo, zo, of zo?

Moderne projectie op scherm, met nevel, of regenscherm? Of, zoals vorige voorstelling met echte decors. Dat was best leuk. Witte vormen, gekleurd door de belichting.

Ik denk dat we nu een andere richting op moeten, zoals we al eens zagen bij een optreden in Culemborg. Maar dan wat meer aangepast aan het totaalplaatje van Kalinka. Er is een (goort) projectiescherm in het theater. Maar kunnen we dat inpassen? Bijvoorbeeld door het scherm te splitsen of iets dergelijks, aangevuld met een enkel vast decorstuk?

Wat we dan moeten hebben zijn foto's en filmpjes. Ja, ja, waar halen we die vandaan?

Er zijn al enkele enthousiaste mensen die ons daarbij willen helpen, maar dat is vooral de technische kant. Het beelden verzamelen is een moeilijk gegeven. Of gaan we het abstracter aanpakken? Meer werken met tekeningen in zwart wit, Met figuren in kleuren, bijvoorbeeld stroken textiel waar het projectiescherm deel van uit maakt, of witte figuren waarop wij als groep de kleurige noot vormen? Afgewisseld met bijvoorbeeld vlaggetjes, lampjes, meiboom idee? Een slinger, al dan niet bewegend.

Ja daar gaan we mee stoeien en wij hopen daar heel aan het begin van het nieuwe seizoen jullie wat meer over te kunnen vertellen.

Namens de decorcommissie,
Dick Carlier

7.2 Projectgroep financiën

De projectgroep financiën, bestaande uit Ineke Geerdink, Katja Grabovetz en Menno Neeser, is in juni 2018 voortvarend aan de slag gegaan.

In onze 1e vergadering op 2 juni zijn we nagegaan wat er allemaal nodig is voor de subsidie- en fondsaanvragen, zoals bijvoorbeeld een projectplan, een brief, een begroting, een draaiboek van de show, een recent jaarverslag etc.

Om een gedegen begroting te maken hadden we input nodig van de andere projectgroepen. We planden 22 juni 2018 een overleg met de afgevaardigden van de andere projectgroepen. Hierna waren we in staat om een definitieve begroting te maken.

Eind juli waren alle benodigde stukken voor de aanvraag gereed.

Op 31 juli en 1 augustus 2018 hebben we 10 subsidieaanvragen gereed gemaakt voor verzending. Dat was een intensieve bezigheid, maar voldaan konden we daarna op vakantie gaan.

Namens de projectgroep financiën,
Ineke Geerdink

8. Wie doet wat in Kalinka

Heel veel leden doen iets binnen de vereniging. Hierna volgt een opsomming.

Leiding

Bestuur

Jan van Bommel, voorzitter
Natascha Cikor, secretaris
Menno Neeser, penningmeester
Zofia Kraczek, algemeen lid

Artistieke leiding

Inna Ogarok, artistiek leider, koorrepetitor en dirigent
Natalya Mizinova, orkestrepetitor
Katja Alekseyeva, choreograaf en dansleider

Commissies, werkgroepen en portefeuillehouders

Kledingcommissie:

Arda van Elburg, Elzbieta Tyc, Corrie van Huët, Zofia Kraczek, Jeanne van den Burg, Inna Ogarok, Katja Alekseyeva en Joanna Ruiten. Ineke Geerdink en Irina Neeser zorgen voor de catering, zodat de anderen de kostuums kunnen maken.

Kledingopslag en -transport: Henriëtte Noordendorp

Facilitaire commissie:

Ineke en Wim de Bruijn, Ineke Geerdink, Paulus Gomersall

Lief en leedcommissie: Natascha Cikor

Geschenken jubilarissen: Corrie van Huët

Onderhoud website: Sjaak van Peski (begin seizoen André van den Berg)

Kraam: Emily en Menno Neeser

Grime: Raja Travkina, Nastia Statsiuk en Zofia Kraczek

PR-commissie:

Nastia Statsiuk, Ira Beenhakker, Sjaak van Peski, Paulus Gomersall

Concertorganisatie: Jan van der Hoogt

Muziekcommissie: Joanna Ruiter

Projectgroep 50-jaar: Jan van Bommel, Corrie van Huët, Menno Neeser,
Nastia Statsiuk, artistieke team

Kascontrolecommissie: Elly Hoogerwerf, Jan van der Hoogt

En verder...

Alle mensen, die niet genoemd zijn en op hun/haar beurt ook dit verenigingsjaar een handje hebben geholpen c.q. helpen

Bijlage 1 Financiën uitgebreid.



Financieel jaarverslag 2017/2018

Russisch – Oekraïns Zang- en Dansensemble
KALINKA

Rotterdam, 31 augustus 2018

Inhoudsopgave

1 Samenstellingsverklaring	26
1.1 Opdracht	26
1.2 Bevestiging	27
2 Fiscale positie	27
3 Kasstroomoverzicht 2017/2018	28
4 Jaarrekening 2017/2018	29
4.1 Balans per 1 september 2017 en 31 augustus 2018	29
4.2 Winst- en Verliesrekening 2017/2018	30
5 Toelichtingen	32
5.1 Algemeen	32
5.1.1 Rechtsvorm en bestuur	32
5.1.2 Activiteiten	32
5.1.3 Artistiek leiding	32
5.2 Grondslagen voor de waarderingen.....	33
5.2.1 Vergelijking met voorgaand boekjaar.....	33
5.2.2 Toegepaste prijsgrondslagen	33
5.3 Balans	34
5.3.1 Materiële vaste activa	34
5.3.2 Immateriële vaste activa.....	36
5.3.3 Voorraden kraam	36
5.3.4 Vorderingen.....	37
5.3.5 Liquide middelen	37
5.3.6 Eigen vermogen en reserves.....	37
5.3.7 Voorzieningen.....	37
5.3.8 Kortlopende schulden	38
5.4 Toelichting op de Winst- en Verliesrekening 2017-2018	39
5.4.1 Opbrengsten.....	39
5.4.2 Kosten voor de opbrengsten (inkopen).....	39
5.4.3 Afschrijvingen.....	39
5.4.4 Accountantsverklaring	39
5.5 Specificatie Winst- & Verliesrekening 2017/2018	40
5.5.1 Specificatie Kalinka algemeen	40
5.5.2 Specificatie Kalinka junior	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
5.5.3 Specificatie 50-jarig jubileum.....	42
6 Ondertekening	43

Rotterdam, 31 augustus 2018

Beste leden,

Hierbij breng ik, ingevolge de bepalingen van artikel 16 van de statuten van Kalinka, verslag uit van de door mij uitgevoerde werkzaamheden.

1 Samenstellingsverklaring

1.1 Opdracht

Ingevolge de opdracht van het bestuur van de vereniging heb ik de jaarrekening voor 2017-2018 van de vereniging "Russisch – Oekraïns Zang- en Dansensemble KALINKA", gevestigd te Rotterdam, samengesteld op basis van de door mij als administrateur bijgehouden gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en volledigheid van die gegevens en de hierop gebaseerde financiële jaarrekening berust bij de penningmeester. De verantwoordelijkheid voor het gevoerde financiële beleid ligt bij het bestuur van de vereniging.

Het is de verantwoordelijkheid van de penningmeester om een gespecificeerde financiële jaarrekening samen te stellen en te rapporteren aan het bestuur. Na goedkeuring van het financiële verslag ondertekent het bestuur het verslag, waarna het verslag wordt gecontroleerd door de kascommissie. Tenslotte wordt het verslag voorgelegd aan de ALV.

Mijn werkzaamheden bestonden, overeenkomstig algemeen aanvaarde richtlijnen met betrekking tot de samenstellingsopdrachten, in hoofdzaak uit het verzamelen en verwerken, rubriceren en samenvatten van financiële gegevens.

De verslaglegging is goedgekeurd door het bestuur en het verslag werd op 27 november 2018 gecontroleerd door de kascommissie die de financiële verslaglegging in orde heeft bevonden.

1.2 Bevestiging

Op basis van de door mij ontvangen, verwerkte, gerubriceerde en samengevatte financiële gegevens heb ik op zorgvuldige wijze de jaarrekening samengesteld in overeenstemming met de algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaglegging en met de wettelijke bepalingen inzake de jaarrekening, zoals opgenomen in titel 9 van het Burgerlijk Wetboek.

2 Fiscale positie

De vereniging heeft een gebroken boekjaar dat loopt van 1 september tot en met 31 augustus.

Het resultaat van de vereniging over 2017-2018 bedraagt € 496 negatief vóór het treffen van voorzieningen. Het totaal behaalde resultaat is daarmee € 986 beter dan het begrote verlies van € 1.482. Een en ander kan als volgt worden berekend:

Kalinka	Begroot 2017/2018	Uitkomst 2017/2018	Begroot 2016/2017	Uitkomst 2016/2017
Resultaat inclusief concerten	€ 1.482-	€ 496-	€ 1.487-	€ 4.007
Voorzieningen	€ 1.000	€ 2.035	€ 1.000	€ 3.649
Totaal resultaat	€ 2.482-	€ 2.531-	€ 2.487-	€ 358

In vergelijking tot het resultaat uit seizoen 2016/2017 is er sprake van een afname van het resultaat voor voorzieningen en afschrijvingen met € 4.503. De afschrijvingen zijn nihil, omdat alle bezittingen zijn afschreven tot hun restwaarde. Dit betekent dat onze bezittingen ouder dan 5 jaar oud zijn.

Ook dit jaar zijn ten laste van het eigen vermogen voorzieningen getroffen voor het 50-jarig jubileum.

De vereniging is sinds 1968 vrijgesteld van afdracht omzet- en vennootschapsbelasting en beschikt over een inhoudingsplichtigenverklaring. Ook wordt de vereniging door de belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) als bedoeld in artikel 6.33 van de Wet Inkomstenbelasting.

Medio 2011 heeft de belastingdienst de status van Kalinka herbeoordeeld en de ANBI-status per 1 juli 2011 verlengd.

3 Kasstroomoverzicht 2017/2018

Het saldo van de liquide middelen is per 31 augustus 2018 afgenomen met € 7.463. De oorzaak hiervan blijkt uit de onderstaande berekening.

Saldo bank en kas 1-9-2017	€	12.828	
Vooruit ontvangen vergoedingen	- €	425	
Vooruit ontvangen contributie	- €	168	
Vooruitbetaalde kosten	€	100	
Na 1-9-2017 te ontvangen (debiteuren)	€	-	+
Startsaldo seizoen	€	12.336	
Saldo bank en kas 31-8-2018	€	5.346	
Na 31-8-2018 te betalen (crediteuren)	- €	508	
Vooruitbetaalde contributie	- €	93	
Vooruitbetaalde kosten	€	67	
Nog te ontvangen contributie (saldo te weinig en teveel)	€	105	
Na 31-8-2018 te ontvangen (debiteuren)	€	-	+
Eindsaldo seizoen	€	4.918	
Winst seizoen zonder afschrijving	- €	2.531	
Mutatie voorraad	- €	103	
Mutatie voorzieningen	- €	4.785	
Winst na balanscorrecties	- €	7.418	
Toename bank- en kassaldo	- €	7.418	-
Verschil	€	0,00	
Toename liquiditeit	- €	7.418	

Het seizoen startte met een positief saldo van € 12.336. In de eerste plaats is daar het negatieve resultaat van dit seizoen vanaf getrokken. Voorts hebben enkele correcties plaats gehad in verband met vooruit ontvangen opbrengsten en vooruitbetaalde kosten, terwijl er daarnaast nog een kleine achterstand in de contributie was.

Aan de voorzieningen werd dit seizoen € 2.035 voor nieuwe arrangementen en de voorbereidingskosten voor de jubileumshow toegevoegd en uit de voorzieningen is € 6.820 betaald als aanbetalingen op de nieuwe kostuums en voor het maken van arrangementen en choreografieën. Per saldo zijn de voorziening € 4.785 afgenomen.

Door verkopen uit de kraam is de voorraad met € 103 afgenomen.

De wijziging van de voorzieningen, maar ook de mutatie van de voorraad van de kraam dient bij het resultaat te worden geteld om het juiste liquiditeitssaldo te krijgen. Hierdoor is het totale bank- en kassaldo afgenomen met € 7.418.

4 Jaarrekening 2017/2018

4.1 Balans per 1 september 2017 en 31 augustus 2018

ACTIVA

	<u>1 september 2017</u>	<u>31 augustus 2018</u>
<u>Materiële vaste activa</u>		
Kleding	€ 20.311	€ 20.311
Instrumenten	€ 564	€ 564
Inventaris	€ 913 +	€ 913 +
	====> € 21.787	====> € 21.787
<u>Immateriële vaste activa</u>		
Arrangementen	€ 8.974	€ 9.864
<u>Vlottende activa</u>		
Voorraad artikelen	€ 1.345	€ 1.242
Te ontvangen contributie	€ 50	€ 150
Vooruitbetaalde kosten	€ 100	€ 67
<u>Financiële vlottende activa</u>		
Kas kraam	€ 94	€ 84
Bank	€ 12.734 +	€ 5.262 +
Bank en kas	€ 12.828	€ 5.346
TOTAAL ACTIVA	€ 45.084	€ 38.411

PASSIVA

	<u>1 september 2017</u>	<u>31 augustus 2018</u>
<u>Totaal eigen vermogen</u>	€ 39.426	€ 37.485
<u>Voorzieningen</u>		
Arr./ choreo. en optredens	€ 871	€ 86
Jubileum	€ 4.194 +	€ 195 +
Totaal voorzieningen	€ 5.066	€ 281
<u>Kort vreemd vermogen</u>		
Crediteuren	€ -	€ 508
Teveel ontvangen contributie	€ 425	€ 45
Vooruit betaalde contributie	€ 168	€ 93
TOTAAL PASSIVA	€ 45.084	€ 38.411

4.2 Winst- en Verliesrekening 2017/2018

Kalinka	Begroot		Uitkomst	
	2017/2018	2017/2018	2016/2017	2016/2017
Inkomsten				
Contributie	€ 13.500	€ 13.725	€ 11.400	€ 12.605
Subsidie basis	€ 4.000	€ 4.000	€ 4.000	€ 4.000
Verkopen kraam	€ 100	100	€ 100	€ 100
Donaties ledenactiviteiten	€ 350	€ 700	€ 350	€ 675
Vrienden	€ 400	€ 155	€ 395	€ 185
Rente	€ 55	€ 8	€ 55	€ 16
Donaties algemeen	€ 250	€ 50	€ 250	€ 345
Kostuums	€ -	€ 150	€ -	€ -
Diverse	€ -	€ 120	€ -	€ -
Bijdrage muziekboeken	€ -	€ 70	€ -	€ -
Totaal ontvangsten:	€ 18.655	€ 19.078	€ 16.550	€ 17.926
Uitgaven				
Artistiek leiding	€ 14.827	€ 14.346	€ 14.827	€ 10.515
Secretariaat	€ 100	€ 21	€ 100	€ 139
Huisvesting	€ 2.900	€ 2.830	€ 1.400	€ 2.120
Bestuurskosten	€ 250	€ -	€ 250	€ 56
Inventaris en kleding	€ -	€ 226	€ -	€ 92
Verenigingskosten	€ 260	€ 111	€ 260	€ 57
Algemeen	€ 1.000	€ 1.041	€ 1.000	€ 1.087
Promotie en reclame	€ 800	€ 1.002	€ 200	€ 338
Subtotaal kosten	€ 20.137	€ 19.577	€ 18.037	€ 14.403
Netto resultaat excl. optredens	€ 1.482-	€ 499-	€ 1.487-	€ 3.524
Extra/generale repetitie	€ -	€ 829	€ -	€ 2.518
Totaal kosten	€ 20.137	€ 20.406	€ 18.037	€ 16.920
Netto normaal resultaat	€ 1.482-	€ 1.373-	€ 1.487-	€ 1.006
Saldo concerten	€ -	€ 832	€ -	€ 3.002
Resultaat incl concerten	€ 1.482-	€ -496	€ 1.487-	€ 4.007
Arr./ choreo. en optredens	€ 1.000	€ 500	€ 1.000	€ 1.000
Jubileum	€ -	€ 1.535	€ -	€ 2.649
Voorzieningen	€ 1.000	€ 2.035	€ 1.000	€ 3.649
Totaal resultaat	€ 2.482-	€ 2.531-	€ 2.487-	€ 358

Totaal resultaat	€ 2.482-	€ 2.531-	€ 2.487-	€ 358
Saldo Kalinka Junior	€ -	€ -	€ -	€ 418-
Totaalresultaat 2017-2018	€ -2.482	€ 2.531-	€ 2.487-	€ 60-

Het resultaat wordt in hoofdstuk 5.5 nader gespecificeerd. Ter vergelijking zijn het resultaat en de begroting uit seizoen 2016-2017 afgedrukt.

Het economische resultaat (voor voorzieningen) in seizoen 2017-2018 bedraagt € 496 negatief, € 986 gunstiger dan begroot. Dit kan voornamelijk worden toegeschreven aan de hogere opbrengst uit leden activiteiten, minder uitgaven van het bestuur en een licht toegenomen contributie.

Er werd € 2.035 aan de voorzieningen voor arrangementen en het 50-jarig jubileum in 2018/2019 toegevoegd. De financiële administratie van het jubileum wordt afzonderlijk bijgehouden en nader gespecificeerd in hoofdstuk 5.5.2.

5 Toelichtingen

5.1 Algemeen

5.1.1 Rechtsvorm en bestuur

De onderneming is als vereniging gestart per 1 november 1968 en is statutair gevestigd te Rotterdam. De meest recente statuten dateren van 20 september 1995.

Aan de start van seizoen 2017-2018 bestond het bestuur uit 4 leden en aan het eind van het seizoen waren er nog steeds 4 bestuursleden.

5.1.2 Activiteiten

De activiteiten van de vereniging betreffen het beoefenen en uitvoeren van Russische, Oekraïense en aanverwante folkloristische muziek, zang en dans in zo oorspronkelijk mogelijke vorm.

5.1.3 Artistiek leiding

De artistiek leiding werkt voor de vereniging op basis van een overeenkomst tot het verrichten van diensten. Declaraties worden uitgebracht op basis van een verklaring arbeidsrelatie (VAR) inhoudende overige werkzaamheden of op basis van ondernemerschap. De vereniging is over de honoraria geen BTW, loonbelasting of ander, al dan niet fiscale, heffingen verschuldigd.

De vereniging beschikt over een Inhoudingsplichtigenverklaring van de belastingdienst gedateerd 7 maart 2014 met een geldigheidsduur van 5 jaren van 1 januari 2014 tot 1 januari 2019.

De artistieke leiding is niet in dienst van de vereniging en declareert de door hen verrichte werkzaamheden op basis van de adviestarieven van de KNTV (voorheen Unisono). De tarieven worden jaarlijks per september geïndexeerd met het door de KNTV geadviseerde indexpercentage.

5.2 Grondslagen voor de waarderingen

5.2.1 Vergelijking met voorgaand boekjaar

Er is een vergelijking met de eindbalans per 31 augustus 2017 gemaakt. De beginbalans per 1 september 2018 is gelijk aan de eindbalans van het vorige boekjaar, tenzij anders wordt aangegeven.

5.2.2 Toegepaste prijsgrondslagen

De grondslagen van waardering en bepaling van het resultaat zijn hierna uiteengezet. Voor zover niet anders is vermeld, geschiedt waardering tegen de nominale waarde.

Vaste activa:

Materiële vaste activa: De materiële vaste activa zijn gewaardeerd op de voortbrengingsprijs bij vervanging en worden verminderd met de afschrijvingen op basis van de geschatte levensduur en een restwaarde van 20% van de verkrijgings- dan wel voortbrengingsprijs. De afschrijvingen bedragen een vast percentage van het verschil tussen de voortbrengingsprijs en de geschatte restwaarde naar rato van de verwachte levensduur.

Immateriële vaste activa: De immateriële vaste activa zijn gewaardeerd op de voortbrengingsprijs. Er wordt niet afgeschreven op de immateriële vast activa, omdat de restwaarde gelijk is gesteld aan de voortbrengingsprijs.

Voorraden: De voorraden zijn gewaardeerd tegen de aankoopprijs exclusief de aan de aankoop verbonden kosten.

Vorderingen: De vorderingen op debiteuren, openstaande contributies en vooruitbetaalde kosten zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde.

5.3 Balans

5.3.1 Materiële vaste activa

Specificatie activa	Aankoop prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2017	Invest. 2017/2018	Afschr. %	Afschr. 2017/2018	Boekw. 31-8-2018
Kleding		20%						
Gewaardeerd per 31-8-2005	€ 67	€ 67	31-8-2005	€ 67	€ -	20%	€ -	€ 67
Kleding volgens lijst 2-7-2001	€ 37.285	€ 7.457	1-7-2001	€ 7.457	€ -	20%	€ -	€ 7.457
Kleding 2-7-2001 tot 31-8-2005	€ 7.165	€ 1.433	1-1-2004	€ 1.433	€ -	20%	€ -	€ 1.433
Oekraïense blouse	€ 50	€ 10	15-10-2005	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Kleding bijgekomen 2005/2006	€ 5.782	€ 1.156	31-8-2006	€ 1.156	€ -	20%	€ -	€ 1.156
Kleding bijgekomen 2006/2007	€ 10.517	€ 2.103	1-11-2006	€ 2.103	€ -	20%	€ -	€ 2.103
Kleding bijgekomen 2008/2010	€ 33.275	€ 6.655	1-12-2008	€ 6.655	€ -	20%	€ -	€ 6.655
Petten	€ 50	€ 10	11-11-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Winterkostuums	€ 5.100	€ 1.020	28-1-2010	€ 1.020	€ -	20%	€ -	€ 1.020
Laarzen en schoenen	€ 1.997	€ 399	24-1-2010	€ 399	€ -	20%	€ -	€ 399
Totaal kleding:	€ 101.287	€ 20.311		€ 20.311	€ -		€ -	€ 20.311

Specificatie activa	Aankoop prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2017	Invest. 2017/2018	Afschr. %	Afschr. 2017/2018	Boekw. 31-8-2018
Instrumenten		20%						
Volgens lijst 2-7-2001	€ 1.665	€ 333	1-7-2001	€ 333	€ -	20%	€ -	€ 333
Trommel	€ 18	€ 4	10-3-2006	€ 4	€ -	20%	€ -	€ 4
Buisklokkenspel	€ 47	€ 9	14-3-2006	€ 9	€ -	20%	€ -	€ 9
Bas-balalaika	€ 300	€ 60	13-10-2009	€ 60	€ -	20%	€ -	€ 60
Trekfluit	€ 39	€ 8	11-11-2009	€ 8	€ -	20%	€ -	€ 8
Contrabas-balalaika	€ 150	€ 150	20-1-2016	€ 150	€ -	0%	€ -	€ 150
Totaal instrumenten:	€ 2.218			€ 564	€ -		€ -	€ 564

Specificatie activa	Aankoop prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2017	Invest. 2017/2018	Afschr. %	Afschr. 2017/2018	Boekw. 31-8-2018
Inventaris		20%						
Inventaris volgens lijst 2001	€ 744	€ 149	1-7-2001	€ 149	€ -	20%	€ -	€ 149
Stellingkast magazijn	€ 67	€ 13	30-9-2006	€ 13	€ -	20%	€ -	€ 13
Rekwisieten Bruiloft	€ 905	€ 181	4-11-2006	€ 181	€ -	20%	€ -	€ 181
Rekwisieten jubileumshow	€ 2.600	€ 520	1-1-2009	€ 520	€ -	20%	€ -	€ 520
Zwaarden	€ 50	€ 10	1-9-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Opbergboxen kleding	€ 48	€ 10	30-10-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Opbergboxen en hoezen kleding	€ 97	€ 19	6-11-2009	€ 19	€ -	20%	€ -	€ 19
Kledinghoezen opslag	€ 33	€ 7	16-11-2009	€ 7	€ -	20%	€ -	€ 7
Opbergboxen kledingmagazijn	€ 20	€ 4	15-1-2010	€ 4	€ -	20%	€ -	€ 4
Totaal inventaris ed:	€ 4.564	€ 913		€ 913	€ -		€ -	€ 913
Totaal vaste activa	€ 108.069	€ 21.223		€ 21.787	€ 660		€ -	€ 21.787

5.3.2 Immateriële vaste activa

Specificatie activa	Aankoop prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2017	Invest. 2017/2018	Boekw. 31-8-2018
Arrangementen/choreografieën		100%				
Arrangement Bereznjanka	€ 500	€ 500	29-1-2008	€ 500	€ -	€ 500
Arrangementen Tuvinsse liederen	€ 75	€ 75	29-2-2008	€ 75	€ -	€ 75
Arrangement Wetcherny zwon koor	€ 50	€ 50	29-2-2008	€ 50	€ -	€ 50
Arrangement Guus	€ 1.000	€ 1.000	13-4-2008	€ 1.000	€ -	€ 1.000
Arrangementen Kalinka	€ 500	€ 500	31-7-2008	€ 500	€ -	€ 500
Arrangement Wecherny zwon-orkest	€ 150	€ 150	31-7-2008	€ 150	€ -	€ 150
Arrangement Wo Kuznitse	€ 250	€ 250	30-9-2008	€ 250	€ -	€ 250
Arrangement Matanja	€ 100	€ 100	3-11-2008	€ 100	€ -	€ 100
Arrangementen Trepak	€ 300	€ 300	2-12-2008	€ 300	€ -	€ 300
Arrangementen Komora-koor	€ 100	€ 100	2-12-2008	€ 100	€ -	€ 100
Arrangementen Komora-orkest	€ 300	€ 300	2-12-2008	€ 300	€ -	€ 300
Bijwerken arrangement Wo Kuznitse	€ 200	€ 200	28-3-2009	€ 200	€ -	€ 200
Arrangement Oi Zhimushka	€ 300	€ 300	27-10-2009	€ 300	€ -	€ 300
Arrangement Oi Visjenko	€ 50	€ 50	25-5-2012	€ 50	€ -	€ 50
Arrangement Kto Wiros b Rossii	€ 125	€ 125	17-12-2012	€ 125	€ -	€ 125
Arrangement Linok	€ 300	€ 300	1-10-2013	€ 300	€ -	€ 300
Arrangement Za rjetsjen'koi dievo	€ 150	€ 150	9-11-2013	€ 150	€ -	€ 150
Karaoke Podmoskovnije wetsj.	€ 587	€ 587	24-12-2013	€ 587	€ -	€ 587
Arrangement Harnij kozak, hanij	€ 125	€ 125	30-4-2014	€ 125	€ -	€ 125
Arrangement Roziejdisja toemanotsjki	€ 125	€ 125	30-4-2014	€ 125	€ -	€ 125
Arrangement Kozatsjok	€ 150	€ 150	30-4-2014	€ 150	€ -	€ 150
Arrangement Trawa maja trawa	€ 250	€ 250	22-12-2014	€ 250	€ -	€ 250
Partituur Z Novim vas, ljoedi, rokom	€ 87	€ 87	30-11-2015	€ 87	€ -	€ 87
Partituur Rozjdjestvo Chriestovo	€ 87	€ 87	30-11-2015	€ 87	€ -	€ 87
Partituur Koebanskaya Lieritsjeskaya	€ 250	€ 250	7-11-2015	€ 250	€ -	€ 250
Partituur Sjoemit	€ 150	€ 150	4-6-2016	€ 150	€ -	€ 150
Partituur Mazoeri	€ 250	€ 250	14-6-2016	€ 250	€ -	€ 250
Partituur Amsterdam-lied	€ 250	€ 250	4-4-2016	€ 250	€ -	€ 250
Fluitpartijen aanpassen	€ 22	€ 22	15-10-2016	€ 22	€ -	€ 22
Partituur Po Oelotshkje Vjetsjerkom	€ 115	€ 115	28-2-2017	€ 115	€ -	€ 115
Partituur Kozak viedjiezdzjaje	€ 115	€ 115	8-10-2017	€ -	€ 115	€ 115
Koorpartituur Vdol' po Volgdje	€ 100	€ 100	7-10-2017	€ -	€ 100	€ 100
Koorpartituur Kozak vied'jiezdzjaje	€ 100	€ 100	7-10-2017	€ -	€ 100	€ 100
Partituur Oekraïense Mars	€ 115	€ 115	31-10-2017	€ -	€ 115	€ 115
Partituur Jiddische dans	€ 115	€ 115	1-4-2018	€ -	€ 115	€ 115
Partituur Volendams	€ 115	€ 115	12-6-2018	€ -	€ 115	€ 115
Totaal Arrangementen/choreografie	€ 9.749	€ 9.749		€ 8.974	€ 660	€ 9.864

5.3.3 Voorraden kraam

De voorraden bestaan voornamelijk uit diverse Russische en Oekraïense souvenirs, boeken, CD's en DVD's voor de verkoop in de eigen kraam die tijdens een voorstelling wordt opgesteld.

De kraam werd dit seizoen volledig geïnventariseerd en er bleek meer voorraad aanwezig, dan eind vorig seizoen uit de administratie bleek.

5.3.4 Vorderingen

De debiteuren zijn vastgesteld aan de hand van de feitelijke stand per 31 augustus 2017. Met een voorziening voor oninbaarheid is geen rekening gehouden.

5.3.5 Liquide middelen

De waardering van de geldmiddelen heeft plaats gevonden op basis van de feitelijke stand per 31 augustus 2018. Een kasoverschot van de kraam van meer dan € 100 wordt aan het einde van een seizoen overgemaakt naar de bankrekening.

	1 september 2017	31 augustus 2018
<u>Financiële vlottende activa</u>		
Kas kraam	€ 94	€ 84
Giro 330.94.26	€ 12.734 +	€ 5.172 +
Bank en kas	€ 12.828	€ 5.256

5.3.6 Eigen vermogen en reserves

Het eigen vermogen inclusief de reserves is met € 1.941 afgenomen ten opzichte van saldo per 1 september 2017 tot € 37.485. Het eigen vermogen en de reserves vallen als volgt te specificeren:

	1 september 2017	31 augustus 2018
<u>Eigen vermogen</u>	€ 39.310	€ 37.368
<u>Reserve</u>		
Borg	€ 116 +	€ 116 +
<u>Totaal reserve</u>	€ 116	€ 116
<u>Totaal eigen vermogen</u>	€ 39.426	€ 37.485

5.3.7 Voorzieningen

Van de begrote voorziening voor dit seizoen van € 1.000 voor arrangementen werd volledig aangesproken.

Aan de voorziening voor het jubileum werd nog € 1.035 toegevoegd. De gemaakte kosten werden ten laste van de voorziening gebracht.

Hieronder worden de stand van de voorzieningen nader gespecificeerd.

<u>Voorzieningen</u>	<u>1 september 2017</u>	<u>31 augustus 2018</u>
Arr./ choreo. en optredens	€ 871	€ 86
Jubileum	€ 4.194 +	€ 195 +
Totaal voorzieningen	€ 5.066	€ 281

De mutatie van de voorzieningen kan als volgt worden gespecificeerd:

Arr./ choreo. en optredens	
Stand vorig jaar (31-8-2017)	871
Opname lopend jaar	1.285 -
Dotatie lopend jaar	500 +
Stand dit jaar (31-8-2018)	86
Jubileum	
Stand vorig jaar (31-8-2017)	4.194
Opname lopend jaar	5.535 -
Dotatie lopend jaar	1.535 +
Stand dit jaar (31-8-2018)	195
Totaal 01-09-2017	5.066
Totaal 31-8-2018	281

De uitgaven ten laste van de voorziening arrangementen en choreografieën zijn nader gespecificeerd bij de immateriële activa in § 5.3.2.

De uitgaven ten laste van de voorziening jubileum worden nader gespecificeerd in § 5.5.2.

5.3.8 Kortlopende schulden

Het vreemde vermogen op korte termijn is vastgesteld aan de hand van de feitelijk per 31 augustus 2018 verschuldigde betalingen in het lopende boekjaar.

5.4 Toelichting op de Winst- en Verliesrekening 2017-2018

5.4.1 Opbrengsten

De opbrengsten zijn samengesteld uit vele bronnen, waarvan de vier belangrijkste bronnen zijn:

1. Contributies
2. Optredens
3. Subsidie
4. Sponsoring/donaties

De opbrengsten zijn inclusief de omzetbelasting opgenomen, omdat de vereniging op grond van de regeling voor verenigingen die zich bezighouden met amateuristische kunstbeoefening op grond van artikel 11, lid 1, onderdeel f van de Wet OB 1968 is vrijgesteld van de afdracht voor de opbrengstenbelasting (BTW). De voor de BTW in aanmerking te nemen opbrengsten bedragen minder dan € 22.689.

5.4.2 Kosten voor de opbrengsten (inkopen)

De kosten voor de opbrengsten betreffen de inkoopkosten voor de kraam. Vanaf seizoen 2013-2014 wordt alleen nog het positieve saldo van opbrengsten en de inkopen van de kraam opgegeven. De opbrengsten worden gesaldeerd met de inkopen, met uitzondering van de inkoop van CD's en DVD's van Kalinka zelf. Deze kosten worden geboekt bij de verenigingskosten.

5.4.3 Afschrijvingen

De afschrijvingen op de materiële vaste activa worden berekend door middel van vaste percentages van de aanschaffingsprijs minus de geschatte restwaarde, op basis van de verwachte economische levensduur, naar rato van de duur dat het activum in het lopende boekjaar deel heeft uitgemaakt van de activa. De afschrijvingen op de vaste activa zijn nader gespecificeerd in § 5.3.1. Op de waarde van de arrangementen en choreografieën heeft geen afschrijving plaats, omdat deze hun waarde zullen behouden.

5.4.4 Accountantsverklaring

Er is geen accountantscontrole toegepast. De vereniging is hier op grond van de wet niet toe verplicht.

5.5 Specificatie Winst- & Verliesrekening 2017/2018

5.5.1 Specificatie Kalinka algemeen

Kalinka	Begroot 2017/2018	Uitkomst 2017/2018	Begroot 2016/2017	Uitkomst 2016/2017
Inkomsten				
Contributie	€ 13.500	€ 13.725	€ 11.400	€ 12.605
Subsidie basis	€ 4.000	€ 4.000	€ 4.000	€ 4.000
Verkopen kraam	€ 100	€ 100	€ 100	€ 100
Donaties ledenactiviteiten	€ 350	€ 700	€ 350	€ 675
Donaties Lotto	€ -	€ -	€ -	€ -
Vrienden	€ 400	€ 155	€ 395	€ 185
Rente	€ 55	€ 8	€ 55	€ 16
Sponsoring	€ -	€ -	€ -	€ -
Donaties algemeen	€ 250	€ 50	€ 250	€ 345
Kostuums	€ -	€ 150	€ -	€ -
Diverse	€ -	€ 120	€ -	€ -
Bijdrage muziekboeken	€ -	€ 70	€ -	€ -
Totaal ontvangsten:	€ 18.655	€ 19.078	€ 16.550	€ 17.926
Uitgaven				
Artistiek leiding				
Alekseyeva repetitie		3.331		€ 2.716
Ogarok repetitie		7.514		€ 5.132
Mizinova repetitie		3.501		€ 2.624
Artistiek overleg		-		€ 44 +
Artistiek leiding	€ 14.827	€ 14.346	€ 14.827	€ 10.515
Secretariaat				
Telefoon		€ 21		€ 42
KvK		€ -		€ 97 +
Secretariaat	€ 100	€ 21	€ 100	€ 139
Huisvesting				
Huur repetitieruimte		€ 1.330		€ 1.120
Huur opslag		€ 1.500		€ 1.000 +
Huisvesting	€ 2.900	€ 2.830	€ 1.400	€ 2.120
Bestuurskosten				
Kilometervergoeding		€ -		€ 56 +
Bestuurskosten	€ 250	€ -	€ 250	€ 56
Inventaris en kleding				
Onderh./rep. instrumenten		€ 150		€ 75
Onderh./rep. kleding		€ -		€ 17 +
Aankoop inventaris		€ 76		€ -
Inventaris en kleding	€ -	€ 226	€ -	€ 92
Verenigingskosten				
Ver kosten		€ 92		€ 1
Cadeau's/bloemen		€ 19		€ 56 +
Verenigingskosten	€ 260	€ 111	€ 260	€ 57

Vervolg Winst- & Verliesrekening 2017/2018

Kalinka	Begroot 2017/2018	Uitkomst 2017/2018	Begroot 2016/2017	Uitkomst 2016/2017
Algemeen				
Verzekeringen		€ 555		€ 555
Contributies en abonnementen		€ 15		€ -
Bankkosten		€ 297		€ 295
Web-site		€ 175		€ 175
Overig		€ -		€ 62 +
Algemeen	€ 1.000	€ 1.041	€ 1.000	€ 1.087
Promotie en reclame				
PR bekendheid		€ 184		€ 338
PR meer leden		€ 818		€ - +
Promotie en reclame	€ 800	€ 1.002	€ 200	€ 338
Subtotaal kosten	€ 20.137	€ 19.577	€ 18.037	€ 14.403
Netto resultaat excl. optreden	€ 1.482-	€ 499-	€ 1.487-	€ 3.524
Extra/generale repetitie	€ -	€ 829	€ -	€ 2.518
Totaal kosten	€ 20.137	€ 20.406	€ 18.037	€ 16.920
Netto normaal resultaat	€ 1.482-	€ 1.328-	€ 1.487-	€ 1.006
Opbrengst concerten	€ -	€ 1.938	€ -	€ 6.608
Uitgaven concerten				
Dirigent concert		€ 399	€ -	€ 1.251
Dansleider concert		€ 145	€ -	€ 438
Bus/reiskosten		€ 94	€ -	€ 1.495
Huur zaal en technici		€ 353	€ -	€ 220
Organisatiekosten		€ 65	€ -	€ 100
Grime		€ 50	€ -	€ 74
Catering		€ -	€ -	€ 28
Uitgaven concerten	€ -	€ 1.106	€ -	€ 3.606
Saldo concerten	€ -	€ 832	€ -	€ 3.002
Resultaat incl concerten	€ 1.482-	€ 496-	€ 1.487-	€ 4.007
Voorzieningen				
Arr./ choreo. en optredens	€ 1.000	500	€ 1.000	€ 1.000
Jubileum	€ -	€ 1.535	€ -	€ 2.649
Voorzieningen	€ 1.000	€ 2.035	€ 1.000	€ 3.649
Voorzieningen	€ 1.000	€ 2.035	€ 1.000	€ 3.649
Totaalresultaat 2017-2018	€ 2.482-	€ 2.531-	€ 2.487-	€ 358

5.5.2 Specificatie 50-jarig jubileum

De jubileumshow wordt apart geregistreerd om de opbrengsten en de kosten duidelijk zichtbaar te maken. Dit heeft ook te maken met het aanvragen van subsidie voor deze gelegenheid die buiten de normale activiteiten van Kalinka valt.

Aan het begin van het seizoen was er een voorziening van € 5.066 getroffen voor het maken van nieuwe arrangementen en voor de overige kosten van de het jubileum.

Onderstaand wordt de stand van zaken per 31 augustus 2018 gespecificeerd.

Resultatenrekening jubileum 50 jaar	2017/2018	2016/2017	2015/2016	Totalen
<u>Opbrengsten Jubileum 50 jaar</u>				
Sponsoring en reclame	€ 54	€ 149	€ 49	€ 252 +
Totaal ontvangen:	€ 54	€ 149	€ 49	€ 252
<u>Kosten Jubileum 50 jaar</u>				
Kleding	€ 5.440	€ 86	€ -	€ 5.526
Arrangementen/choreografieën	€ 1.285	€ 617	€ 1.075	€ 2.977
Extra repetities/overleg	€ 100	€ 100	€ 1.268	€ 1.468
Overige kosten	€ 49	€ 49	€ -	€ 99
Totaal gemaakte kosten	€ 6.874	€ 853	€ 2.343	€ 10.069
Resultaat	€ 6.820-	€ 703-	€ 2.294-	€ 9.817-
Voorzieningen vorig seizoen	€ 5.066	€ 2.269		
Voorzieningen in seizoen	€ 2.035	€ 3.500	€ 4.563	€ 10.098 -
Resultaat voorziening na verrekening	€ 281	€ 2.797	€ 2.269	€ 281

De getroffen voorziening bedraagt aan het eind van het seizoen € 281, nadat alle reeds gemaakte kosten daarop in mindering zijn gebracht.

6 Ondertekening

Na het controleren van de jaarrekening door het bestuur en de kascommissie kon het definitieve verslag worden opgemaakt en ondertekend.

Hoogachtend,
penningmeester



M.J. Neeser

Bestuursleden:

J. van Bommel (voorzitter):

N. Cikor (secretaris):

Z. Kraczek (algemeen bestuurslid):

Een door alle bestuursleden ondertekend exemplaar van dit financiële verslag ligt bij het secretariaat.