



Russisch - Oekraïns **Kalinka**  
Zang- en Dansensemble **КАЛІНКА**

# Jaarverslag

## Seizoen 2015 - 2016

## Inhoudsopgave

1. Van de voorzitter	1
2. Van de secretaris	2
3. Van de penningmeester	3
3.1. Verslaglegging	3
3.2. Algemene financiële zaken	4
3.3. Het bezit	6
3.4. Resultaten	
3.4.1. Gewone financiën	6
3.4.2. Optredens	7
3.4.3. Kalinka junior	7
3.4.4. Jubileumshow	8
3.4.5. Inkomsten- en kostenbeleid	9
4. Het artistieke team	11
5. Van de Pr-commissie	12
6. Van de kledingcommissie	12
7. Van de concertorganisatie	13
8. Van de barcommissie	13
9. Personalia	14
10. Wie doet wat in Kalinka	14

Bijlage 1 Financiën uitgebreid.

## 1. Van de voorzitter

Bij alle gebeurtenissen van het afgelopen jaar is er één constante: het aantal leden beweegt zich al jaren rond de 40. Er gaan mensen weg en er komen mensen bij; spectaculaire dalingen in ledental maken we (gelukkig) niet mee; grootse stijging van het ledental zien we ook niet.

Wij repeteren iedere week en verzorgen een aantal optredens; wel neemt het aantal optredens gestaag af; de mannen van de concertorganisatie, Jan van der Hoogt en Wim Kamman, moeten alle zeilen bijzetten om een klein optreden binnen te halen.

Er waren een paar bijzondere momenten dit jaar.

Eind december 2015 nam Yevgeny Rudenko afscheid van ons; voor het laatst was hij bij ons tijdens ons optreden in Islamunda. We aten nog gezellig met heel veel mensen bij een Chinees en daarna was hij weg. Maar.....gelukkig had zich ondertussen Katja Alekseyeva Cingöz als kandidaat voor de vacature dansleider gemeld. Daarmee was het artistieke team weer compleet.

Een bijzonder element met heel andere muziek was het lied 'Amsterdam'; de producenten van de TV-serie 'A'dam en E.V.A.' hadden bedacht dat voor het slotlied van een nog te maken aflevering de muziek een Russisch tintje moest hebben. Dus maakte Natalya een arrangement, zong Elzbieta de solo en moesten koor en orkest gescheiden worden opgenomen. Nu is het wachten op de uitzending.

Een laatste evenement dat ik vermeld is de 'Open repetitie' (10 juni 2016), een initiatief van de projectgroep 'Kalinka 50 jaar', vooral op aandringen van het artistieke team. Het was een bijzondere middag en avond. De 'open repetitie' van Kalinka junior werd door 2 belangstellende meisjes bezocht, maar ze kwamen niet weer. De 'open repetitie' van Kalinka was wel succesvol; er was belangstelling van enkele oud-leden en een enkele nieuweling.....en dat bleken aan het begin van het nieuwe seizoen blijvers.

Het 50-jarig jubileum werpt zijn schaduw vooruit. Er is een projectgroep met de leden van het artistieke team en enkele leden van het ensemble. Er wordt gepland, besproken en overlegd.

Het volgend verenigingsjaar zal in programmering en voorbereiding wel in het teken staan van het naderend jubileum.

Jan Ernst  
voorzitter

## 2. Van de secretaris

De bestuurssamenstelling was dit verenigingsjaar (2015 – 2016) als volgt:

Functie/taak	Wie	Aftredend in:	Herkiesbaar?
Voorzitter	Jan Ernst	2016	Nee
Secretaris	Henriëtte Noordendorp	2016	Nee
Penningmeester	Zofia Kraczek	2017	
Muziekcommissie	Louis Laurijssens	2016	Ja
Projectgroep 50-jaar (vanaf januari 2016)	Jan van Bommel	2019	

Bij de aanvang van dit verenigingsjaar hebben we een oude goede gewoonte weer in ere hersteld. Frequente bestuursvergaderingen; een maal per twee maanden. Dat was weer even wennen. Met z'n allen aan een bestuurstafel. Allereerst was er sprake van de aanstelling van een extra bestuurslid: Jan van Bommel. Voor het project 50-jarig jubileum was een trekker, projectleider, linking pin met het bestuur gewenst. En hij wilde zijn creatieve inbreng inzetten en zag dit project als een leuke uitdaging. Vanaf januari 2016 bezocht ook Jan van Bommel de bestuursvergaderingen.

Onze voorzitter werd dit jaar privé zwaar op de proef gesteld, hetgeen zijn weerslag heeft. Zijn eigen gezondheid, maar ook die van zijn naaste familieleden, stelden hem op de proef. En tja, de voorzitter is een belangrijk figuur in de vereniging. Dat merkt eenieder.

Binnen het bestuur kwamen gedurende het jaar enkele lastige 'hersenkraakers' voorbij. Zo is het maken van een plan een moeizaam proces binnen een slinkende, vergrijzende vereniging. Waarin soms opeens de ambitie oplaait. Een vereniging, waarvoor ambitie 'levensadem' is. Die dit ook nodig heeft. En zo nu en dan terugblijkt en mijmert over de jaren, waarin lichamelijke beperkingen minder aan het licht kwamen. Ook bij het maken van plannen voor het project 50-jarig jubileum is deze tweestrijd voelbaar.

We begonnen in september 2015 strikt genomen op papier met een ledenaantal van 36. Maar in ons achterhoofd hielden we al rekening met een vijftal toezeggingen, waarvan gelukkig ruim de helft ook direct in september geëffectueerd werd.

Gedurende het jaar was er sprake van een normaal verloop. Drukke werkzaamheden noopten een lid van de dansgroep om (tijdelijk) te stoppen. En een koor- en orkestlid, beide met een zeer respectabele leeftijd, zagen de lichamelijke beperkingen groeien. En besloten te stoppen. Ook Joop Tholenaars, bekend van de Kalinka kraam, zien we minder. Was hij in het recente verleden nog elke vrijdagavond 'onze barman', zo moest ook hij een stapje terug doen.

Rond de jaarwisseling breidde de dansgroep uit met een tweetal jonge studentes. De dansleider Yevgeny Rudenko verhuisde naar Duitsland. En Katja, een recent teruggekomen oud-lid, volgde hem op.

De open repetitie in juni werd een succes. Verschillende oud-leden kwamen 's een avondje kijken. En velen vonden het leuk. Heel leuk! Vier nieuwe aanmeldingen na de zomervakantie. Twee voor het orkest en twee voor het koor. Een mooie start van dit nieuwe verenigingsjaar.

Kalinka Junior. Al direct in oktober werd het groepje leerlingen kleiner. Er bleven nog zes leerlingen over. Dit is inmiddels een hecht groepje geworden. Allen zijn vanaf het begin bij Kalinka Junior. Halverwege de maand april een onverwachte uitbreiding: 4 jongetjes. Allen hebben een Russische moeder. Ze zijn 5 jaar oud en willen ook bij Kalinka Junior. De moeders kennen elkaar van de Russische school.

Vlak voor de zomervakantie vertelde een moeder dat haar twee kinderen na de zomervakantie niet meer naar Kalinka Junior zullen komen. Ze kunnen het financieel niet opbrengen om dit te continueren. De subsidiepot, het zogenaamde JCF, biedt voor een kind de mogelijkheid om deel te nemen aan één cultuurvorm. En tja indien kinderen het ook leuk vinden om naast het zingen/dansen een muziekinstrument te bespelen, dan is een keuze noodzakelijk. Het werd een lastige keuze. Helaas viel deze niet in het voordeel van Kalinka uit.

### **3. Van de penningmeester**

Ook seizoen 2015-2016 kan worden afgesloten met goed nieuws. Wederom zijn wij er met zijn allen in geslaagd om binnen de begroting te blijven. Het begrote verlies van € 2.105 (vóór het treffen van voorzieningen) is een positief resultaat geworden € 295.

We hebben dit vooral te danken aan een positieve opbrengst uit de optredens van bijna € 2.182.

Ons ledenbestand heeft het hele seizoen stabiel tegen de 40 leden aan gezeten. Gemiddeld, vanuit de contributie gemeten, waren er 39 leden.

#### **3.1 Verslaglegging**

Ook over dit seizoen zal op twee manieren verslag worden gedaan:

- eenvoudig en leesbaar
- uitgebreid

Voor geïnteresseerden onder de leden en ook voor de geldverstrekkers, zoals onze subsidiegever(s), wordt als gebruikelijk een uitgebreid en professioneler financieel verslag bijgevoegd. Dit verslag is als bijlage bij het algemene jaarverslag gevoegd.

Leestip: Probeer geen vergelijkingen te maken tussen het eenvoudige en het professionele verslag, want de enige overeenkomst die er nog is, is het saldo van de inkomsten en uitgaven.

## 3.2 Algemene financiële zaken

Het afgelopen seizoen hadden wij verwacht op een verliessaldo (voor voorzieningen) van € 2.105 uit te komen. Dit is uitgedraaid op een winst van € 1.420. Hieronder staan de cijfers in de hoofdgroepen.

<b>Kalinka</b>	<b>Begroot 2015/2016</b>	<b>Uitkomst 2015/2016</b>	<b>Vershil</b>
<b>Inkomsten</b>			
Contributie	€ 11.700	€ 11.655	€ 45-
Subsidie basis	€ 4.000	€ 4.000	€ -
Verkopen kraam	€ 100	€ 300	€ 200
Donaties ledenactiviteiten	€ 350	€ 550	€ 200
Vrienden	€ 395	€ 230	€ 165-
Rente	€ 55	€ 36	€ 19-
Donaties algemeen	€ 250	€ 123	€ 127-
<b>Totaal ontvangsten:</b>	<b>€ 16.850</b>	<b>€ 16.893</b>	<b>€ 43</b>

<b>Uitgaven</b>			
Inkopen kraam	€ -	€ 75	€ 75
Artistiek leiding	€ 15.745	€ 12.185	€ 3.560-
Secretariaat	€ 100	€ 121	€ 21
Huisvesting	€ 1.400	€ 1.246	€ 154-
Bestuurskosten	€ 250	€ -	€ 250-
Verenigingskosten	€ 260	€ 304	€ 44
Algemene kosten	€ 1.000	€ 1.205	€ 205
Promotie en reclame	€ 200	€ 342	€ 142
<b>Subtotaal kosten</b>	<b>€ 18.955</b>	<b>€ 15.477</b>	<b>€ 3.478-</b>

Extra/generale repetitie	€ -	€ 2.178	€ 2.178
--------------------------	-----	---------	---------

<b>Totaal kosten</b>	<b>€ 18.955</b>	<b>€ 17.655</b>	<b>€ 1.300-</b>
----------------------	-----------------	-----------------	-----------------

<b>Netto normaal resultaat</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 762-</b>	<b>€ 1.343</b>
--------------------------------	-----------------	---------------	----------------

Opbrengst concerten	€ -	€ 3.925	€ 3.925
Uitgaven concerten	€ -	1.743	€ 1.743
<b>Saldo concerten</b>	<b>€ -</b>	<b>€ 2.182</b>	<b>€ 2.182</b>

<b>Resultaat incl concerten</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 1.420</b>	<b>€ 3.525</b>
---------------------------------	-----------------	----------------	----------------

<b>Voorzieningen</b>	<b>€ 1.000</b>	<b>€ 1.125</b>	<b>€ -</b>
----------------------	----------------	----------------	------------

<b>Resultaat na voorzieningen</b>	<b>€ 3.105-</b>	<b>€ 295</b>	<b>€ 3.525</b>
-----------------------------------	-----------------	--------------	----------------

Aan inkomsten is er € 43 meer binnengekomen dan was begroot en de optredens leverden een positief saldo op van € 2.182. De uitgaven waren € 1.300 minder dan begroot. Voor Kalinka Junior was er dit seizoen een tekort van € 125. Dit bedrag is aan de voorzieningen toegevoegd, zodat Junior op een 0-resultaat uitkomt. Omdat bij het oprichten van Kalinka junior is besloten de inkomsten en uitgaven buiten het normale resultaat van Kalinka te houden, wordt de aanvullende financiering van Junior via de voorzieningen geregeld. Op die manier blijven Junior en Senior in financiële zin van elkaar gescheiden.

Het eindsaldo voor dit seizoen komt daarmee op een kleine winst van € 295.

We begonnen met een saldo op de bankrekeningen en in de kas van € 11.484. Er moest nog € 4 binnenkomen en er was ook al wat contributie voor seizoen 2015/2016 binnengekomen. Bij elkaar een paar correcties, zodat wij het seizoen begonnen met een startsaldo van € 11.221.

Aan het eind van dit seizoen heeft Kalinka een positief kas- en banksaldo van € 9.216, waarop in totaal nog € 44 op gecorrigeerd moet worden. We eindigden het seizoen dus met een positief kas- en banksaldo van € 9.260.

Na deze uitleg kan zichtbaar worden gemaakt hoe het kas- en banksaldo het afgelopen seizoen is verlopen.

Saldo bank en kas 1-9-2015	€	11.484	
Vooruitontvangen contributie	€	268-	
Na 1-9-2015 te ontvangen (debiteuren)	€	4	+
<b>Startsaldo seizoen</b>	<b>€</b>	<b>11.221</b>	
<hr/>			
Lening	€	-	-
<b>Werkelijk startsaldo seizoen</b>	<b>€</b>	<b>11.221</b>	
<hr/>			
Saldo bank en kas 31-8-2016	€	9.216	
Vooruitbetaalde verzekering seizoen 206-2017	€	306	
Vooruitontvangen contributie	€	18-	
Voortuitontvangen vergoeding optreden 10-9-2016	€	248-	
Na 31-8-2016 te ontvangen (debiteuren)	€	4	+
<b>Eindsaldo seizoen</b>	<b>€</b>	<b>9.260</b>	

Het kas- en banksaldo is met € 1.961 afgenomen. Dat werd veroorzaakt door aanspreken van de voorzieningen (gereserveerde bedragen) die zijn getroffen voor nieuwe arrangementen, het jubileum en Kalinka junior.

### 3.3 Het bezit

De vereniging bezit de volgende zaken:

Kleding, instrumenten en inventaris	€ 21.787
Arrangementen	€ 12.307
Voorraad kraam	€ 1.106
Bank en kastegoeden	€ 9.216
Nog te ontvangen en betaalde bedragen	€ 310 +

<b>Totaal bezit</b>	<b>€ 44.725</b>
Af: nog te betalen uit voorzieningen	€ 2.269
Af: vooruitontvangen contributie etc	€ 266 -
<b>Netto bezit Kalinka</b>	<b>€ 42.190</b>

<b>Vastgelegd op lange termijn</b>	
Materiele vaste activa	€ 21.637
Arrangementen	€ 12.307
Voorraad artikelen	€ 1.106 -
<b>Beschikbaar vermogen</b>	<b>€ 7.140</b>

Het eigen vermogen is het netto bezit van de vereniging. Het beschikbare vermogen is wat de vereniging nog uit kan geven aan vooral een negatief saldo in komende seizoenen.

### 3.4 Resultaten

#### 3.4.1 Gewone financiën

##### Inkomsten:

###### Contributie:

De contributie is dit jaar € 45 lager uitgekomen gekomen dan het begrote bedrag. Dit is veroorzaakt door een kleine afname van het aantal leden.

###### Subsidie:

De subsidie is dit seizoen gelijk gebleven op € 4.000.

###### De Bar:

De bar heeft dit seizoen weer wat beter gedraaid. Gaan we dat het volgende nog beter doen? Onze barmensen (m/v) blijven toch ook hun uiterste best doen!

###### Verkopen Kraam:

De verkopen van de kraam zijn wederom fors afgenomen, hetgeen dit seizoen komt doordat we slechts bij één optreden de kraam konden opzetten. Uiteraard nog steeds alle lof voor de bemanning van de kraam!

###### Vrienden:

De betalingen van onze vrienden zijn afgenomen tot ongeveer het niveau van twee seizoenen terug.

Wij blijven ons uiterste best doen om de vriendenclub verder uit te breiden en om leden die afscheid nemen toe te voegen aan de vriendenclub.

###### Donaties en diversen:



Dit jaar is er ongeveer het begrote bedrag aan sponsorgeld binnengekomen. De donaties betreffen vooral de kostendonaties van het bestuur.

Het bestuur blijft zijn best doen om nieuwe sponsors te vinden, maar wij doen wederom een dringende oproep aan alle leden om sponsors te vinden. Als is het maar voor een kleine bijdrage. Veel kleintjes maken ook een grote!

### **Uitgaven:**

#### Artistiek leiding:

Met de kosten van de artistiek leiding zijn wij ruim onder het begrote bedrag uitgekomen. Dit is het gevolg van het toeschrijven van de generale repetities aan de optredens. Tellen we die kosten erbij, dan zitten we nog steeds iets onder het begrote bedrag.

#### Bestuurs-, secretariaats-, verenigings- en algemene kosten:

De bestuurs-, secretariaats-, verenigings- en algemene kosten hebben wij ook dit jaar weer goed in de hand kunnen houden. Alle bestuursleden hebben hun kosten geschonken aan de vereniging.

#### PR:

De PR-kosten houden verband met het maken van flyers, CD'S en DVD's voor PR doeleinden.

### **3.4.2 Optredens**

Ook dit seizoen is er weer een saldosppecificatie van de optredens. Het saldo uit optredens is, zonder rekening te houden met de kosten van de generale repetities, € 2.182 meer dan de € 0 die was begroot. Hieronder staat een specificatie van de opbrengsten en uitgaven per optreden.

<b>Datum</b>	<b>Inkomsten</b>	<b>Uitgaven</b>	<b>Saldo</b>	<b>Generale</b>	<b>Eindsaldo</b>
	<b>Recette</b>	<b>Art. leiding, vervoer, grime, ed.</b>			
<b>19-9-2015</b> Varenhof	€ 575	€ 429	€ 146	€ 429	€ 282-
<b>20-12-2015</b> IJsselmonde	€ 500	€ 386	€ 114	€ 429	€ 314-
<b>17-1-2016</b> Castagnet	€ 750	€ 174	€ 576	€ 429	€ 147
<b>18-3-2016</b> Amsterdam lied	€ 750	€ 432	€ 318	€ 35	€ 283
<b>28-5-2016</b> Overschie	€ 600	€ 161	€ 439	€ 429	€ 10
<b>5-6-2016</b> Delfhaven	€ 750	€ 160	€ 590	€ 429	€ 161
<b>Saldo optredens</b>	<b>€ 3.925</b>	<b>€ 1.743</b>	<b>€ 2.182</b>	<b>2.178</b>	<b>4</b>

Als de kosten van de generale repetities ook worden meegerekend, dan is het feitelijke saldo van de optredens net positief.

### **3.4.3 Kalinka junior**

Kalinka junior blijft een groep kinderen en ouders die zeer enthousiast zijn en blijven en de hoop blijft dat dit nieuwe leden voor zowel junior als senior kan brengen.

Kalinka junior bestond aan het eind van het afgelopen seizoen uit 10 kinderen en het dieptepunt van het seizoen was 6.

Er wordt lesgeld betaald en dat dekt de kosten van het artistieke team voor een deel. Anderzijds had het bestuur hiervoor een voorziening getroffen en daar is niet van overgebleven, zodat € 125 bij moest worden gelegd.

Om een goed inzicht te geven in de kosten en de baten van Kalinka junior, wordt hieronder een nadere specificatie gegeven, die voor zich spreekt.

<b>Resultatenrekening Kalinka junior</b>	<b>2015/2016</b>	<b>2014/2015</b>
<b><u>Opbrengsten Kalinka junior</u></b>		
Lesgeld junior	€ 1.408	€ 1.878
Subsidie Koljadki	€ -	€ 1.190 +
<b>Totaal ontvangen:</b>	<b>€ 1.408</b>	<b>€ 3.068</b>
<b><u>Kosten Kalinka junior</u></b>		
Repetities art leiding	€ 2.143	€ 2.316
Muziek	€ 300	€ -
Kostuums en instrumenten	€ 51	€ 154
Kosten optreden	€ -	€ 889 +
<b>Totaal gemaakte kosten</b>	<b>€ 2.494</b>	<b>€ 3.359</b>
<b>Resultaat</b>	<b>€ 1.086-</b>	<b>€ 290-</b>
<b>Voorziening</b>	<b>€ 961</b>	<b>€ 1.251 -</b>
<b>Resultaat voorziening na verrekening</b>	<b>€ 125-</b>	<b>€ 961</b>

Met 12 kinderen het hele seizoen door kan Kalinka Junior kostenneutraal draaien.

### **3.4.4 Jubileumshow**

Dit seizoen zijn de voorbereidingen voor de jubileumshow in 2018 gestart. Het vorige seizoen en dit seizoen waren al voorzieningen voor de kosten van arrangementen en het jubileumoptreden getroffen. Op die manier kon rustig begonnen worden met (eventuele) noodzakelijk investeringen.

Vooralsnog bestonden deze uit een aantal keren overleg tussen het artistieke team al dan niet tezamen met de jubileumgroep. Ook werden er al enkele arrangementen gemaakt die in het jubileumprogramma komen staan.

De boekhouding voor de jubileumshow wordt afzonderlijk bijgehouden in verband met het aanvragen van subsidies en uiteraard om goed zicht te houden op het verloop.

Hieronder wordt een specificatie gegeven van de inkomsten in uitgaven voor de jubileumshow.

**Resulatenrekening jubileum 50 jaar****2015/2016****Opbrengsten Jubileum 50 jaar**

Subsidie jubileum	€	-
Kaartverkoop	€	-
Sponsoring reclame	€	49 +
Reclame	€	-
Overig	€	-
<b>Totaal ontvangen:</b>	<b>€</b>	<b>49</b>

**Kosten Jubileum 50 jaar**

Arrangementen/choreografien	€	1.075
Extra repetities/overleg (Art. Leiding+huur)	€	1.268
<b>Totaal gemaakte kosten</b>	<b>€</b>	<b>2.343</b>
<b>Resultaat</b>	<b>€</b>	<b>2.294-</b>
<b>Voorziening begin seizoen</b>	<b>€</b>	<b>4.563 -</b>
<b>Resultaat voorziening na verrekening</b>	<b>€</b>	<b>2.269</b>

Hieronder wordt een nadere specificatie gegeven van het verloop van de voorzieningen.

**Arr./ choreo. en optredens**

Stand vorig jaar (31-8-2015)	1.563
Opname lopend jaar	1.075 -
Dotatie lopend jaar	- +
Stand dit jaar (31-8-2016)	488

**Jubileum**

Stand vorig jaar (31-8-2015)	2.000
Opname lopend jaar	1.219 -
Dotatie lopend jaar	1.000 +
Stand dit jaar (31-8-2016)	1.781

**Totaal 1-9-2015 4.563****Totaal 31-8-2016 2.269****3.4.5 Inkomsten- en kostenbeleid**

De inkomsten van de vereniging bestaan uit contributies, subsidie(s), de opbrengst van optredens, de kraam, sponsoring, de vrienden en diverse kleinere inkomsten, zoals diverse andere ledendonaties waaronder de bar, die we tezamen de inkomsten uit ledenactiviteiten noemen.

De uitgaven van de vereniging betreffen voornamelijk de kosten van het artistieke team, de huur, de aan de optredens verbonden kosten en de algemene kosten.

Kalinka blijkt erg bevattelijk voor tegenvallers, dus proberen wij die op alle fronten te voorkomen. Steeds zijn wij op zoek naar extra sponsors, leden en de optredens die inkomsten en geen verliezen veroorzaken, om op die manier een klein speklaagje aan te brengen, zodat we tegenvallers en toekomstige risico's makkelijker op kunnen vangen.

Een aantal eerder door de Algemene Ledenvergadering genomen besluiten zijn nog steeds van kracht:

- er worden geen onkostenvergoedingen meer verleend;
- het jaarverslag wordt alleen nog digitaal aan de leden verstrekt;
- aanschaf van schoeisel wordt niet meer vergoed door de vereniging;
- uitgaven die ten laste van de resultaten van de vereniging komen kunnen alleen worden gedaan na fiat van de penningmeester (namens het bestuur) en na het vooraf overleggen van een deugdelijke begroting waarop de penningmeester zijn goedkeuring of afwijzing kan baseren;
- voor nieuwe leden betaling contributie per kwartaal of per jaar (bestaande leden mogen ook overschakelen naar kwartaal of jaarbetaling)
- voor reizen met de bus naar optredens dragen de leden € 5 bij

Het algemene kostenniveau is hiermee tot een minimum teruggebracht, terwijl er in de herstructurering tevens rekening werd gehouden met de onverhoopte mogelijkheid dat subsidies minder kunnen worden.

Tot slot doen wij ook dit keer weer een beroep op eenieder om met het bestuur mee te denken over mogelijk aanvullende oplossingen. Het bestuur denkt daarbij onder meer aan:

- sponsoring door jullie bekende bedrijven of instellingen, al is het maar € 50, want alle beetjes helpen
- schenkingen van leden of anderen
- aanbrengen van nieuwe vrienden

Jullie penningmeester,

#### **4. Het artistieke team**

Inna Ogarok en Natalya Mizinova zijn het afgelopen seizoen vaste en betrouwbare krachten geweest. Hun aanwezigheid en inbreng zijn voor het ensemble van grote waarde. Dat is al een paar jaar zo; gelukkig.

De inzet en aanwezigheid van Yevgeny als derde lid van het artistieke team waren ook van belang, maar in de loop van het najaar 2015 werd steeds duidelijker dat Yevgeny als vader van een opgroeiende zoon andere prioriteiten moest stellen. Yevgeny ging dus verhuizen naar München. Een enkeling van ons heeft hem in 2016 nog vluchtig gezien, maar weg is hij.

Gelukkig meldde Katja Aleksyeyeva Cingöz zich als kandidaat voor de opvolging. Katja was natuurlijk bekend met Kalinka; zij had eerder in de dansgroep van Kalinka meegedaan, toen onder leiding van Natalja Toptchi. In het seizoen 2015 – 2016 danste zij mee in de dansgroep; na het vertrek van Yevgeny wilde ze haar ervaring en opleidingsachtergrond in dienst van Kalinka stellen. Zo geschiedde.

Daarmee is het artistieke team weer compleet; drie vrouwen met een degelijke achtergrond in de Russische en Oekraïense volksmuziek en cultuur. Dat willen we graag zo houden.

#### **5. Van de Pr-commissie**

In het afgelopen jaar is wederom gebleken hoe moeilijk het is het ensemble Kalinka onder de aandacht te brengen. Veel tijd zit er in het bijhouden van facebook en het iedere keer zoeken naar een nieuwtje om te plaatsen. Het aantal vrienden op facebook heeft op het moment van dit schrijven bijna de 1200 bereikt. Veel van deze vrienden zijn woonachtig in Rotterdam en/of omgeving maar het lukt niet ze naar de vrijdagavond repetitie te krijgen.

Het is ook een hele opgave om Kalinka junior te promoten en de groep te vergroten en/of de aanwezige leden vast te houden. Samen met Anastasia Statsiuk heb ik een video-opname gemaakt, bij een optreden, om er een promofilmpje van te maken. Het filmpje werd volop bekeken op facebook maar heeft helaas geen nieuwe junior leden opgeleverd. Hetzelfde gebeurde bij de video-opnamen van Kalinka.

De open dag bood een schitterende kans om Kalinka en Kalinka junior te promoten. Anastasia zorgde voor een advertentie op facebook en met een paar leden is een aantal weekenden geflyerd in winkelcentra, in de buurt van ons repetitieadres, om reclame te maken voor deze dag. Veel mensen toonden belangstelling maar op de bewuste avond bleven er daar maar een paar van over.

Willen we echt nieuwe en/of jonge leden interesseren voor het Kalinka en/of Kalinka junior dan zal de inspanning vanuit de groep, onder andere voor dit soort evenementen, groter moeten zijn. Het op grotere schaal gezamenlijk Kalinka promoten is zeker nodig. Vermeldingen op verschillende websites en in de regionale kranten zullen effectiever moeten worden aangepakt. Ideeën om dit uit te voeren zouden vanuit een groep met meer actieve leden te realiseren moeten zijn. Met de huidige bezetting van de PR-commissie is dat niet te verwezenlijken. Om de vereniging actueel te houden moeten meer mensen hierbij helpen en actief deelnemen. Om te kunnen overleven moeten we vernieuwen, verjongen en het ensemble meer aan de huidige tijd aanpassen?

De PR-commissie wil hier graag met meer mensen met frisse en/of nieuwe ideeën aan werken.

Kalinka is en blijft een uniek gezelschap waar veel meer uit te halen is.

Laten we hieraan het komende jaar, in de aanloop naar het 50-jarig jubileum, beginnen te werken. Vele handen kunnen een hoop werk verzetten met als doel een bredere en minder kwetsbare samenstelling van de groep.

Het is erg makkelijk om langs de kant staand commentaar te geven. Het geeft voldoening als je zelf actief deelneemt en resultaten ziet.

Wim Kamman

## 6. Van de kledingcommissie

We kunnen terugzien op een rustig jaar. Geen uitschieters. Enkele nieuwe leden, die kostuums en schoeisel nodig hadden. En de dansgroep die zo nu en dan een ander kostuum in gebruik nam. Al met al een normaal gebeuren. Waarbij de werkzaamheden van de kledingcommissieleden meer gelijkenis vertoonden met verhuizers dan met creatievelingen met naald en draad. Het was keer op keer een inpakken, slepen, sjouwen, zeulen met koffers, dozen, zakken, tassen met kleding en schoeisel. Voor het echte naaiwerk (specialistisch vakwerk) zoals: op maat maken, uitleggen, inkorten, stukje stof erbij e.d. wist Arda als geen ander een oplossing te creëren. Ook voor de moeilijke vraagstukken. En gelukkig kan dit alles zittend gebeuren. Want dit jaar werd ze veelvuldig gehinderd door fysieke beperkingen.

De kledingcommissie kromp. Een van de leden, Anpheline, stopte, helaas. In december en januari stond er een winterprogramma gepland. Waarbij ook het koor een winterse 'look' zou hebben. Voor de koorleden betekende dit dat de winterkostuums uit de opslag kwamen. Elzbieta was degene, die deze kar trok. En ook de nieuwe indeling van de rokken ter hand nam. Blauwe rokken bij de sopranen en rode rokken bij de alten. Of was de indeling qua kleur nou omgekeerd.....? In ieder geval ziet het resultaat er prima uit!

### *Vernieuwing uit een andere windrichting*

Bij de dansgroep vond er rond de jaarwisseling een wijziging in dansleiding plaats. Yevgeny verhuisde naar Duitsland. En Katja volgde hem op. Nog voordat ze als dansleidster aan de slag ging, vervaardigde ze bontmutsen voor de leden van de dansgroep. (Uit haar eigen bontvoorraad.) Want, de tot dan toe gebruikte mutsen, 'dat kon echt niet': aldus Katja. Later in het verenigingsjaar was Kalinka Junior aan de beurt. (Geen investeringen in kostuums, bleek geen belemmering. Ik heb nog wel ergens een stukje stof liggen..... waren Katja's woorden.....) De meisjes kregen nieuwe jurken, die voor de eerste keer tijdens de open repetitie in juni getoond werden. En voor alle leerlingen werd een bedrukt T-shirt aangeschaft. De leerlingen lieten zich apetrots in hun nieuwe 'outfit' fotograferen!

### *Verhuizing*

De opslagruimte in Capelle ad IJssel werd deze zomer opgeheven. De oud-leden, die de ruimte ter beschikking stelden, verheugden zich op de verkoop van hun monumentale pand. En wilden zo snel mogelijk een lege ruimte. Langs deze weg willen we nogmaals onze dank uitspreken aan Hansje en Theo van de Griend. Zij stelden ruim 3 jaren de ruimte ter beschikking. Dank!

Wie oh wie, zou er voldoende opslagruimte hebben? Peter, de balalaikaspeler van ons orkest, vertelde dat hij thuis ruim voldoende ongebruikte ruimte heeft. Die hij wel ter beschikking van Kalinka wil stellen. En zo werd deze zomer zo'n 6m<sup>3</sup> aan kostuums en rekvisieten naar het oosten van het land verhuisd. (Klusje van Elzbieta, Jan, André en ondergetekende.) De overige kostuums en stoffen vonden in Barendrecht op zolder een onderkomen. De oplossing is niet optimaal. Liever hebben we alle spullen van Kalinka in één ruimte, die vrij toegankelijk is voor meerdere leden. En die in de directe omgeving van Rotterdam ligt.

### *Komende tijd*

De komende twee jaar zullen in het teken van ons 50-jarig jubileum staan. De eerste plannen worden nu gemaakt en besproken. Wellicht zal dit voor Kalinka resulteren in 'een nieuw jasje'. Gelukkig zien we al de eerste tekenen van uitbreiding van de kledingcommissie. Twee mensen hebben zich aangemeld om te helpen bij het verstellen c.q. vervaardigen van kostuums. Qua invulling van het project 50-jarig jubileum bevinden we ons nu nog op het punt van het inventariseren van de hoeveelheid werk. Gevolgd door het bepalen van de benodigde middelen.

'Veel handen maken licht werk', is een mooi spreekwoord. En het is goed om je te realiseren dat er hulptroepen zijn.

Henriëtte Noordendorp, Elzbieta Tyc, Arda Elburg

## **7. Van de concertorganisatie**

Het afgelopen seizoen hebben we 4 maal een optreden mogen verzorgen. Varenhof in Rotterdam-Ommoord 3 november 2015, Kerstshow in Theater Islamunda 20 december 2015, Kunst en Cultuur festival in Rotterdam-Overschie 28 mei 2016 en Werelds Delfshaven op 5 juni 2016. Hier kunnen we ook nog de opname van het lied "Ik kan blijven kijken" voor het TV programma A'dam en E.V.A. bij zetten. Door een organisatorisch foutje kon het optreden in Cambrai in Frankrijk niet door gaan. Totaal komen we dan op 5 voorstellingen.

Het aantal aanvragen is meer, maar het afsluiten van contracten voor een optreden gaat moeilijker. Daar is een aantal oorzaken voor. Zo is er is altijd de kwestie van de prijs. Kalinka vraagt een vergoeding voor een optreden, en dan is het altijd maar de vraag of de aanvrager dat kan betalen (ook daar zijn de subsidiekranen dichtgedraaid). Er zijn zelfs al organisaties van festivals die ons willen laten betalen voor deelname. Kalinka is ook kleiner geworden, dat betekent dat als er van een groep twee of drie zangers, dansers of muzikanten niet kunnen, we geen representatieve groep op het podium kunnen zetten, en dan moeten we ook nee zeggen.

De concertorganisatie vernieuwt contacten met oude relaties in een poging een optreden te boeken. Men wil het ensemble Kalinka graag binnen halen maar men kan niet aan onze kostendekkende vraag voldoen. Een probleem waar we de komende tijd meer mee te maken zullen krijgen. We zullen dan ook naar nieuwe middelen en mogelijkheden moeten zoeken, soms in overleg met klanten, om op te kunnen treden.

Het zelf organiseren van een optreden is een optie maar de risico's die dan genomen moeten worden zijn vaak moeilijk te overzien. Er zou een plan opgezet kunnen worden waarin, met behulp van een aantal leden, gekeken kan worden hoe we het e.e.a. moeten gaan aanpakken. Dit hebben we ook nodig als start en vooruitlopend op het 50-jarig jubileum in 2018.

Onze shows worden door het publiek goed ontvangen. Dit is mede te danken aan het meedenkend artistiek team. Hierdoor kunnen we een leuke/aantrekkelijke show op het podium zetten waar we zelf ook plezier aan kunnen beleven.

Met deze gedachte blijven we proberen het Ensemble Kalinka te promoten en werken aan het binnen halen van optredens.

Jan van der Hoogt / Wim Kamman

## **8. Van de barcommissie**

Ondanks het teruglopend ledenaantal en het feit dat steeds meer leden gelijk na de repetitie naar huis toe gaan in plaats van een gezellig na te blijven om nog wat te praten of te zingen, heeft de barcommissie door slim en scherp inkopen toch het bedrag van 550 Euro kunnen doneren aan Kalinka.

We hopen dat het komende seizoen wat meer mensen langer nablijven al was het alleen maar om de sfeer en gezelligheid na de repetitie terug te krijgen.

Namens de barcommissie  
Ineke en Wim de Bruin, Paul Gommersall

## **9. Personalia**

### **Nieuwe leden**

Koor: Philomeen Bex

Dans: Annika Cingöz, Marieke Droogsma, Rosa Hartog, Julia Vasileva

Toneel/Presentatie: Paulus Gomersall

Vanaf begin september tot eind december was Katja Aleksyeyeva Cingöz lid van de dansgroep. Vanaf januari 2016 werd zij dansleidster.

### **Vertrokken leden**

Philomeen Bex, Agata Bartnik, Tanny Rothenhöfer, Tonja van den Berg

## **10. Wie doet wat in Kalinka**

### **Bestuur**

Jan Ernst, voorzitter

Henriëtte Noordendorp, secretaris

Sofie Kraczek, penningmeester

Louis Laurijssens, algemeen bestuurslid

Jan van Bommel, algemeen bestuurslid

Menno Neeser verzorgt de financiële administratie en is tevens financieel adviseur van het bestuur. Hij is geen bestuurslid.

### **Artistieke leiding**

Inna Ogarok, artistiek leider, koorrepetitor en dirigent

Natalya Mizinova, orkestrepetitor

Jevgeny Rudenko, dansleider tot eind 2015

Katja Aleksyeyeva Cingöz, dansleider vanaf 2016

### **Commissies, werkgroepen en portefeuillehouders**

Kledingcommissie:

Arda van Elburg, Henriëtte Noordendorp, Elzbieta Tyc, (Anpheline M)

Facilitaire commissie:

Ineke Geerdink, Joop Tholenaars, Ineke de Bruijn, Wim de Bruijn, Jeanne van der Burg, Paulus Gomersall

Lief en leedcommissie: Henriëtte Noordendorp

Geschenken jubilarissen: Corrie van Huët

Website: André van den Berg

Kraam: Joop Tholenaars

Grime: Raja Travkina

Facebook, Foto's: Wim Kamman

Concertorganisatie: Jan van der Hoogt, Wim Kamman

Muziekcommissie: Louis Laurijssens, Corrie van Huët

Projectgroep 50-jaar: Jan van Bommel, Corrie van Huët, Nastja Statsiuk, artistiek team

Kascontrolecommissie: Ineke Geerdink, Jan van der Hoogt

### **En verder...**

Alle mensen, die niet genoemd zijn en op hun/haar beurt ook dit verenigingsjaar een handje hebben geholpen c.q. helpen.





## **Financieel jaarverslag 2015/2016**

Russisch – Oekraïns Zang- en Dansensemble  
KALINKA

Rotterdam, 31 augustus 2016

# Inhoudsopgave

<b><u>1 Samenstellingsverklaring</u></b> .....	<b>17</b>
<b><u>1.1 Opdracht</u></b> .....	<b>17</b>
<b><u>1.2 Bevestiging</u></b> .....	<b>18</b>
<b><u>2 Fiscale positie</u></b> .....	<b>18</b>
<b><u>3 Kasstroomoverzicht 2015/2016</u></b> .....	<b>19</b>
<b><u>4 Jaarrekening 2015/2016</u></b> .....	<b>20</b>
<b><u>4.1 Balans per 1 september 2015 en 31 augustus 2016</u></b> .....	<b>20</b>
<b><u>4.2 Winst- en Verliesrekening 2015/2016</u></b> .....	<b>21</b>
<b><u>5 Toelichtingen</u></b> .....	<b>22</b>
<b><u>5.1 Algemeen</u></b> .....	<b>22</b>
5.1.1 <u>Rechtsvorm en bestuur</u> .....	22
5.1.2 <u>Activiteiten</u> .....	22
5.1.3 <u>Artistiek leiding</u> .....	22
<b><u>5.2 Grondslagen voor de waarderingen</u></b> .....	<b>23</b>
5.2.1 <u>Vergelijking met voorgaand boekjaar</u> .....	23
5.2.2 <u>Toegepaste prijsgrondslagen</u> .....	23
<b><u>5.3 Balans</u></b> .....	<b>24</b>
5.3.1 <u>Materiële vaste activa</u> .....	24
5.3.2 <u>Immateriële vaste activa</u> .....	26
5.3.3 <u>Voorraden kraam</u> .....	27
5.3.4 <u>Vorderingen</u> .....	27
5.3.5 <u>Liquide middelen</u> .....	27
5.3.6 <u>Eigen vermogen en reserves</u> .....	27
5.3.7 <u>Voorzieningen</u> .....	28
5.3.8 <u>Kortlopende schulden</u> .....	29
<b><u>5.4 Toelichting op de Winst- en Verliesrekening 2015-2016</u></b> .....	<b>29</b>
5.4.1 <u>Opbrengsten</u> .....	29
5.4.2 <u>Kosten voor de opbrengsten (inkopen)</u> .....	29
5.4.3 <u>Afschrijvingen</u> .....	29
5.4.4 <u>Accountantsverklaring</u> .....	29
<b><u>5.5 Specificatie Winst- &amp; Verliesrekening 2015/2016</u></b> .....	<b>30</b>
5.5.1 <u>Specificatie Kalinka algemeen</u> .....	30
5.5.2 <u>Specificatie Kalinka junior</u> .....	32
5.5.3 <u>Specificatie 50-jarig jubileum</u> .....	32
<b><u>6 Ondertekening</u></b> .....	<b>34</b>

Algemene ledenvergadering  
Russisch – Oekraïns Zang- en Dansensemble KALINKA  
te Rotterdam

Rotterdam, 27 oktober 2016

Beste leden,

Hierbij breng ik, ingevolge de bepalingen van artikel 16 van de statuten van Kalinka, verslag uit van de door mij uitgevoerde werkzaamheden.

## **1 Samenstellingsverklaring**

### **1.1 Opdracht**

Ingevolge de opdracht van het bestuur van de vereniging heb ik de jaarrekening voor 2015-2016 van de vereniging "Russisch – Oekraïns Zang- en Dansensemble KALINKA", gevestigd te Rotterdam, samengesteld op basis van de door mij als administrateur bijgehouden gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en volledigheid van die gegevens en de hierop gebaseerde financiële jaarrekening berust bij de penningmeester. De verantwoordelijkheid voor het gevoerde financiële beleid ligt bij het bestuur van de vereniging.

Het is de verantwoordelijkheid van de penningmeester om een gespecificeerde financiële jaarrekening samen te stellen en te rapporteren aan het bestuur. Na goedkeuring van het financiële verslag ondertekent het bestuur het verslag, waarna het verslag wordt gecontroleerd door de kascommissie. Tenslotte wordt het verslag voorgelegd aan de ALV.

Mijn werkzaamheden bestonden, overeenkomstig algemeen aanvaarde richtlijnen met betrekking tot de samenstellingsopdrachten, in hoofdzaak uit het verzamelen en verwerken, rubriceren en samenvatten van financiële gegevens.

De verslaglegging is goedgekeurd door het bestuur en het verslag werd op 25 oktober 2016 gecontroleerd door de kascommissie die de financiële verslaglegging in orde heeft bevonden.

## 1.2 Bevestiging

Op basis van de door mij ontvangen, verwerkte, gerubriceerde en samengevatte financiële gegevens heb ik op zorgvuldige wijze de jaarrekening samengesteld in overeenstemming met de algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaglegging en met de wettelijke bepalingen inzake de jaarrekening, zoals opgenomen in titel 9 van het Burgerlijk Wetboek.

## 2 Fiscale positie

De vereniging heeft een gebroken boekjaar dat loopt van 1 september tot en met 31 augustus.

Het resultaat van de vereniging over 2015-2016 bedraagt € 1.420 positief voor het treffen van voorzieningen en de afschrijvingen op de kleding en de inventaris. Het totaal behaalde resultaat is daarmee € 3.525 beter dan begroot. Een en ander kan als volgt worden berekend:

Kalinka	Begroot 2015/2016	Uitkomst 2015/2016	Begroot 2014/2015	Uitkomst 2014/2015
<b>Resultaat incl concerten</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 1.420</b>	<b>€ 1.672-</b>	<b>€ 3.098</b>
<b>Voorzieningen</b>				
Arr./ choreo. en optredens	€ 1.000	-	€ 1.000	€ 1.500
Kalinka junior	€ -	125	€ -	€ -
Jubileum	€ -	€ 1.000	€ -	€ 2.000
<b>Voorzieningen</b>	<b>€ 1.000</b>	<b>€ 1.125</b>	<b>€ 1.000</b>	<b>€ 3.500</b>
<b>Resultaat na voorzieningen</b>	<b>€ 3.105-</b>	<b>€ 295</b>	<b>€ 2.672-</b>	<b>€ 402-</b>
Afschrijvingen	€ -	€ -	€ 350	€ 348
<b>Totaal resultaat</b>	<b>€ 3.105-</b>	<b>€ 295</b>	<b>€ 3.022-</b>	<b>€ 749-</b>

In vergelijking tot het resultaat uit seizoen 2014/2015 betreft dit een afname van het resultaat voor voorzieningen en afschrijvingen met € 1.678. De afschrijvingen zijn nihil, omdat alle bezittingen zijn afschreven tot hun restwaarde. Dit betekent dat onze bezittingen ouder dan 5 jaar oud zijn.

Vanwege het neutrale resultaat werd geen aanvullende voorziening getroffen voor het 50-jarig jubileum in 2018.

De vereniging is sinds 1968 vrijgesteld van afdracht omzet- en vennootschapsbelasting en beschikt over een inhoudingsplichtigenverklaring. Ook wordt de vereniging door de belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) als bedoeld in artikel 6.33 van de Wet Inkomstenbelasting. Medio 2011 heeft de belastingdienst de status van Kalinka herbeoordeeld en de ANBI-status per 1 juli 2011 verlengd.

### 3 Kasstroomoverzicht 2015/2016

Het saldo van de liquide middelen is per 31 augustus 2016 afgenomen met € 1.960. De oorzaak hiervan blijkt uit de onderstaande berekening.

Saldo bank en kas 1-9-2015	€ 11.484
Nog te ontvangen contributie	€ -
Vooruitontvangen contributie	€ 268-
Na 1-9-2015 te ontvangen (debiteuren)	€ 4 +
<b>Startsaldo seizoen</b>	<b>€ 11.220</b>
Saldo bank en kas 31-8-2016	€ 9.216
Vooruitbetaalde verzekering seizoen 206-2017	€ 306
Vooruitontvangen contributie	€ 18-
Voortuitontvangen vergoeding optreden 10-9-2016	€ 248-
Na 31-8-2016 te ontvangen (debiteuren)	€ 4 +
<b>Eindsaldo seizoen</b>	<b>€ 9.260</b>
<b>Winst seizoen voor afschrijving</b>	€ 295
<b>Mutatie voorzieningen</b>	€ 2.255-
<b>Winst na balanscorrecties</b>	€ 1.960-
<b>Toename bank- en kassaldo</b>	€ 1.960- -
<b>Verschil</b>	<b>€ -</b>
<b>Toename bank- en kassaldo</b>	€ 1.960-
<b>Reservering</b>	€ - +
<b>Afname liquiditeit</b>	<b>€ 1.960-</b>

Het seizoen startte met een positief saldo van € 11.220. In de eerste plaats is daar het positieve resultaat van dit seizoen aan toegevoegd. Voorts hebben enkele correcties plaats gehad in verband met vooruit ontvangen opbrengsten en vooruitbetaalde kosten, terwijl er daarnaast nog een debiteur was.

Op de voorzieningen werd dit seizoen € 2.269 afgeboekt in verband met nieuwe arrangementen en de voorbereidingskosten voor de jubileumshow. De wijziging van de voorzieningen dient bij het resultaat te worden geteld om het liquiditeitssaldo te krijgen. Hierdoor is het totale bank- en kassaldo afgenomen met € 1.960.

## 4 Jaarrekening 2015/2016

### 4.1 Balans per 1 september 2015 en 31 augustus 2016

#### ACTIVA

	<u>1 september 2015</u>	<u>31 augustus 2016</u>
<b><u>Materiele vaste activa</u></b>		
Kleding	€ 20.311	€ 20.311
Instrumenten	€ 414	€ 564
Inventaris	€ 913 +	€ 913 +
	====> € 21.637	====> € 21.788
<b><u>Immateriele vaste activa</u></b>		
Arrangementen-choreografieën	€ 11.232	€ 12.307
<b><u>Vlottende activa</u></b>		
Voorraad artikelen	€ 1.158	€ 1.106
Debiteuren	€ 4	€ 4
Vooruitbetaalde kosten	€ -	€ 306
<b><u>Financiële vlottende activa</u></b>		
Bank en kas	€ 11.484	€ 9.216
<b>TOTAAL ACTIVA</b>	<b>€ 45.515</b>	<b>€ 44.727</b>

#### PASSIVA

	<u>1 september 2015</u>	<u>31 augustus 2016</u>
<b><u>Eigen vermogen</u></b>		
<b>Totaal reserve</b>	€ 116	€ 116
<b>Totaal eigen vermogen</b>	€ 40.673	€ 42.192
<b><u>Voorzieningen</u></b>		
<b>Totaal voorzieningen</b>	€ 4.524	€ 2.269
<b><u>Kort vreemd vermogen</u></b>		
Crediteuren	€ 50	€ -
Vooruitontvangen vergoedingen	€ -	€ 248
Vooruitbetaalde contributie	€ 268	€ 18
<b>TOTAAL PASSIVA</b>	<b>€ 45.515</b>	<b>€ 44.727</b>

## 4.2 Winst- en Verliesrekening 2015/2016

Kalinka	Begroot 2015/2016	Uitkomst 2015/2016	Begroot 2014/2015	Uitkomst 2014/2015
<b>Inkomsten</b>				
Contributie	€ 11.700	€ 11.655	€ 11.400	€ 11.215
Subsidie basis	€ 4.000	€ 4.000	€ 3.500	€ 4.000
Verkopen kraam	€ 100	€ 300	€ 450	€ 185
Donaties ledenactiviteiten	€ 350	€ 550	€ 500	€ 395
Vrienden	€ 395	€ 230	€ 250	€ 395
Rente	€ 55	€ 36	€ 65	€ 55
Donaties algemeen	€ 250	€ 123	€ 250	€ 261
Bijdrage muziekboeken	€ -	€ -	€ -	€ 50
<b>Totaal ontvangsten:</b>	<b>€ 16.850</b>	<b>€ 16.894</b>	<b>€ 16.415</b>	<b>€ 16.556</b>
<b>Uitgaven</b>				
<b>Inkopen kraam</b>	€ -	€ 75	€ -	€ -
<b>Artistiek leiding</b>	€ 15.745	€ 12.185	€ 14.342	€ 11.444
<b>Secretariaat</b>	€ 100	€ 121	€ 100	€ 46
<b>Huisvesting</b>	€ 1.400	€ 1.246	€ 1.295	€ 1.103
<b>Bestuurskosten</b>	€ 250	€ -	€ 250	€ 64
<b>Inventaris en kleding</b>	€ -	€ -	€ 100	€ -
<b>Verenigingskosten</b>	€ 260	€ 304	€ 500	€ 260
<b>Algemeen</b>	€ 1.000	€ 1.205	€ 500	€ 1.029
<b>Promotie en reclame</b>	€ 200	€ 342	€ 1.000	€ 105
<b>Subtotaal kosten</b>	<b>€ 18.955</b>	<b>€ 15.477</b>	<b>€ 18.087</b>	<b>€ 14.051</b>
<b>Extra/generale repetitie</b>	€ -	€ 2.178	€ -	€ 3.056
<b>Totaal kosten</b>	<b>€ 18.955</b>	<b>€ 17.655</b>	<b>€ 18.087</b>	<b>€ 17.106</b>
<b>Netto normaal resultaat</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 762-</b>	<b>€ 1.672-</b>	<b>€ 551-</b>
<b>Saldo concerten</b>	<b>€ -</b>	<b>€ 2.182</b>	<b>€ -</b>	<b>€ 3.649</b>
<b>Resultaat incl concerten</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 1.420</b>	<b>€ 1.672-</b>	<b>€ 3.098</b>
Voorzieningen	€ 1.000	€ 1.125	€ 1.000	€ 3.500
<b>Resultaat na voorzieningen</b>	<b>€ 3.105-</b>	<b>€ 295</b>	<b>€ 2.672-</b>	<b>€ 402-</b>
Afschrijvingen	€ -	€ -	€ 350	€ 348
<b>Totaal resultaat</b>	<b>€ 3.105-</b>	<b>€ 295</b>	<b>€ 3.022-</b>	<b>€ 749-</b>

Het economische resultaat (voor voorzieningen en afschrijvingen) in seizoen 2015-2016 bedraagt € 1.420 positief, € 3.525 gunstiger dan begroot. Dit kan grotendeels worden toegeschreven aan het positieve saldo uit optredens. Voor het overige deel komt dit door lagere uitgaven. Het resultaat wordt in hoofdstuk 5.5 nader gespecificeerd. Ter vergelijking zijn het resultaat en de begroting uit seizoen 2014-2015 afgedrukt.

De kosten van Kalinka junior konden op € 125 na worden gefinancierd uit de vorig seizoen getroffen voorziening en de lesbijdragen van de deelnemers.

## **5 Toelichtingen**

### **5.1 Algemeen**

#### **5.1.1 Rechtsvorm en bestuur**

De onderneming is als vereniging gestart per 1 november 1968 en is statutair gevestigd te Rotterdam. De meest recente statuten dateren van 20 september 1995.

Aan de start van seizoen 2015-2016 bestond het bestuur uit 5 leden. Het bestuur werd voor de algemene gang van zaken en PR bijgestaan door de oud-voorzitter. Voor het bijhouden van de financiën werd het bestuur bijgestaan door de oud-penningmeester.

#### **5.1.2 Activiteiten**

De activiteiten van de vereniging betreffen het beoefenen en uitvoeren van Russische, Oekraïense en aanverwante folkloristische muziek, zang en dans in zo oorspronkelijk mogelijke vorm.

#### **5.1.3 Artistiek leiding**

De artistiek leiding werkt voor de vereniging op basis van een overeenkomst tot het verrichten van diensten. Declaraties worden uitgebracht op basis van een verklaring arbeidsrelatie (VAR) inhoudende overige werkzaamheden of op basis van ondernemerschap. De vereniging is over de honoraria geen BTW, loonbelasting of ander, al dan niet fiscale, heffingen verschuldigd.

De vereniging beschikt over een Inhoudingsplichtigenverklaring van de belastingdienst gedateerd 7 maart 2014 met een geldigheidsduur van 5 jaren van 1 januari 2014 tot 1 januari 2019.

De artistieke leiding is niet in dienst van de vereniging en declareert de door hen verrichte werkzaamheden op basis van de adviestarieven van de KNTV (voorheen Unisono). De tarieven worden jaarlijks per september geïndexeerd met het door de KNTV geadviseerde indexpercentage.



## 5.2 Grondslagen voor de waarderingen

### 5.2.1 Vergelijking met voorgaand boekjaar

Er is een vergelijking met de eindbalans per 31 augustus 2015 gemaakt. De beginbalans per 1 september 2015 is gelijk aan de eindbalans van het vorige boekjaar, tenzij anders wordt aangegeven.

### 5.2.2 Toegepaste prijsgrondslagen

De grondslagen van waardering en bepaling van het resultaat zijn hierna uiteengezet. Voor zover niet anders is vermeld, geschiedt waardering tegen de nominale waarde.

#### **Vaste activa:**

Materiële vaste activa: De materiële vaste activa zijn gewaardeerd op de voortbrengingsprijs bij vervanging en worden verminderd met de afschrijvingen op basis van de geschatte levensduur en een restwaarde van 20% van de verkrijgings- dan wel voortbrengingsprijs. De afschrijvingen bedragen een vast percentage van het verschil tussen de voortbrengingsprijs en de geschatte restwaarde naar rato van de verwachte levensduur.

Immateriële vaste activa: De immateriële vaste activa zijn gewaardeerd op de voortbrengingsprijs. Er wordt niet afgeschreven op de immateriële vaste activa, omdat de restwaarde gelijk is gesteld aan de voortbrengingsprijs.

Vorraden: De voorraden zijn gewaardeerd tegen de aankoopprijs exclusief de aan de aankoop verbonden kosten.

Vorderingen: De vorderingen op debiteuren, openstaande contributies en vooruitbetaalde kosten zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde.

## 5.3 Balans

### 5.3.1 Materiële vaste activa

Specificatie activa	Verwervings prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2015	Invest. 2015/2016	Afschr. % per jr	Afschr. 2015/2016	Boekw. 31-8-2016
<b>Kleding</b>		<b>20%</b>						
Gewaardeerd per 31-8-2005	€ 67	€ 67	31-8-2005	€ 67	-	20%	€ -	€ 67
Kleding volgens lijst 2-7-2001	€ 37.285	€ 7.457	1-7-2001	€ 7.457	-	20%	€ -	€ 7.457
Oekraïense blouse	€ 50	€ 10	15-10-2005	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Schoenen orkest	€ 58	€ 12	2-12-2005	€ 12	€ -	20%	€ -	€ 12
Kleding 2-7-2001 tot 31-8-2005	€ 7.165	€ 1.433	1-1-2004	€ 1.433	€ -	20%	€ -	€ 1.433
Laarzen	€ 197	€ 39	12-6-2006	€ 39	€ -	20%	€ -	€ 39
Kleding bijgekomen 2005/2006	€ 5.782	€ 1.156	31-8-2006	€ 1.156	€ -	20%	€ -	€ 1.156
Kleding bijgekomen 2006/2007	€ 10.517	€ 2.103	1-11-2006	€ 2.103	€ -	20%	€ -	€ 2.103
Laarzen	€ 246	€ 49	4-12-2006	€ 49	€ -	20%	€ -	€ 49
Laarzen Ineke de Bruin	€ 103	€ 21	6-4-2007	€ 21	€ -	20%	€ -	€ 21
Caractereschoenen Francesca	€ 75	€ 15	19-9-2008	€ 15	€ -	20%	€ -	€ 15
Laarzen Lehoya, Romy, Jessica	€ 186	€ 37	25-10-2008	€ 37	€ -	20%	€ -	€ 37
Dansschoenen Ineke en Yarik	€ 118	€ 24	24-9-2008	€ 24	€ -	20%	€ -	€ 24
Schoenen Aart Lukaart	€ 40	€ 8	11-11-2008	€ 8	€ -	20%	€ -	€ 8
Kleding bijgekomen 2008/2009	€ 33.275	€ 6.655	1-12-2008	€ 6.655	€ -	20%	€ -	€ 6.655
Schoenen Gea Werdekker	€ 75	€ 15	11-12-2008	€ 15	€ -	20%	€ -	€ 15
Schoenen Zina	€ 50	€ 10	27-5-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Korte laarzen	€ 260	€ 52	27-5-2009	€ 52	€ -	20%	€ -	€ 52
Vrouwen laarzen	€ 350	€ 70	27-5-2009	€ 70	€ -	20%	€ -	€ 70
Laarzen Royen Yarik	€ 150	€ 30	11-11-2009	€ 30	€ -	20%	€ -	€ 30
Schoenen Yana	€ 50	€ 10	11-11-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Petten	€ 50	€ 10	11-11-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Winterkostuums	€ 5.100	€ 1.020	28-1-2010	€ 1.020	€ -	20%	€ -	€ 1.020
Laarzen H. Prummel	€ 40	€ 8	27-4-2010	€ 8	€ -	20%	€ -	€ 8
<b>Totaal kleding:</b>	<b>€ 101.287</b>	<b>€ 20.311</b>		<b>€ 20.311</b>	<b>€ -</b>		<b>€ -</b>	<b>€ 20.311</b>

Specificatie activa	Verwervings prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2015	Invest. 2015/2016	Afschr. % per jr	Afschr. 2015/2016	Boekw. 31-8-2016
<b>Inventaris</b>		<b>20%</b>						
Inventaris volgens lijst 2001	€ 744	€ 149	1-7-2001	€ 149	€ -	20%	€ -	€ 149
Stellingkast magazijn	€ 67	€ 13	30-9-2006	€ 13	€ -	20%	€ -	€ 13
Rekwisieten Bruiloft	€ 905	€ 181	4-11-2006	€ 181	€ -	20%	€ -	€ 181
Rekwisieten jubileumshow	€ 2.600	€ 520	1-1-2009	€ 520	€ -	20%	€ -	€ 520
Zwaarden	€ 50	€ 10	1-9-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Opbergboxen kleding	€ 48	€ 10	30-10-2009	€ 10	€ -	20%	€ -	€ 10
Opbergboxen en hoezen kleding	€ 97	€ 19	6-11-2009	€ 19	€ -	20%	€ -	€ 19
Kledinghoezen opslag	€ 33	€ 7	16-11-2009	€ 7	€ -	20%	€ -	€ 7
Opbergboxen kledingmagazijn	€ 20	€ 4	15-1-2010	€ 4	€ -	20%	€ -	€ 4
<b>Totaal inventaris ed:</b>	<b>€ 4.564</b>	<b>€ 913</b>		<b>€ 913</b>	<b>€ -</b>		<b>€ -</b>	<b>€ 913</b>

## Vervolg specificatie materiële vaste activa

Specificatie activa	Verwervings prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2015	Invest. 2015/2016	Afschr. % per jr	Afschr. 2015/2016	Boekw. 31-8-2016
<b>Instrumenten</b>								
		20%						
Volgens lijst 2-7-2001	€ 1.665	€ 333	1-7-2001	€ 333	€ -	20%	€ -	€ 333
Trommel	€ 18	€ 4	10-3-2006	€ 4	€ -	20%	€ -	€ 4
Buisklokkenspel	€ 47	€ 9	14-3-2006	€ 9	€ -	20%	€ -	€ 9
Bas-balalaika	€ 300	€ 60	13-10-2009	€ 60	€ -	20%	€ -	€ 60
Trekfluit	€ 39	€ 8	11-11-2009	€ 8	€ -	20%	€ -	€ 8
Contrabas-balalaika	€ 150	€ 150	20-1-2016	€ -	€ 150	0%	€ -	€ 150
<b>Totaal instrumenten:</b>	<b>€ 2.218</b>			<b>€ 414</b>	<b>€ 150</b>		<b>€ -</b>	<b>€ 564</b>

### 5.3.2 Immateriële vaste activa

Specificatie activa	Verwervings prijs	Rest waarde	Datum aanschaf	Boekw. 1-9-2015	Invest. 2015/2016	Afschr. % per jr	Afschr. 2015/2016	Boekw. 31-8-2016
<b>Arrangementen/choreografieën</b>		<b>100%</b>						
Arrangement Bereznjanka	€ 500	€ 500	29-1-2008	€ 500	€ -	0%	€ -	€ 500
Arrangementen Tuvinsc liederen	€ 75	€ 75	29-2-2008	€ 75	€ -	0%	€ -	€ 75
Arrangement Wetcherny zwon ko	€ 50	€ 50	29-2-2008	€ 50	€ -	0%	€ -	€ 50
Arrangement Guus	€ 1.000	€ 1.000	13-4-2008	€ 1.000	€ -	0%	€ -	€ 1.000
Arrangementen Kalinka	€ 500	€ 500	31-7-2008	€ 500	€ -	0%	€ -	€ 500
Arrangement Wecherny zwon-ork	€ 150	€ 150	31-7-2008	€ 150	€ -	0%	€ -	€ 150
Choreografieën Bereznjanka	€ 450	€ 450	24-9-2008	€ 450	€ -	0%	€ -	€ 450
Choreografieën Belalitsa	€ 300	€ 300	24-9-2008	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangement Wo Kuznitse	€ 250	€ 250	30-9-2008	€ 250	€ -	0%	€ -	€ 250
Arrangement Matanja	€ 100	€ 100	3-11-2008	€ 100	€ -	0%	€ -	€ 100
Arrangementen Trepak	€ 300	€ 300	2-12-2008	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangementen Komora-koor	€ 100	€ 100	2-12-2008	€ 100	€ -	0%	€ -	€ 100
Arrangementen Komora-orkest	€ 300	€ 300	2-12-2008	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangementen Wals	€ 100	€ 100	2-12-2008	€ 100	€ -	0%	€ -	€ 100
Choreografieën Hopak	€ 470	€ 470	24-9-2008	€ 470	€ -	0%	€ -	€ 470
Choreografieën Trepak	€ 300	€ 300	24-9-2008	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangementen Bila zhinka muzh	€ 300	€ 300	8-2-2009	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangementen Buryatia	€ 300	€ 300	28-2-2009	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangement Chorovod (droom)	€ 500	€ 500	23-3-2009	€ 500	€ -	0%	€ -	€ 500
Bijwerken arrangement Wo Kuzni	€ 200	€ 200	28-3-2009	€ 200	€ -	0%	€ -	€ 200
Arrangementen bijwerken en uitb	€ 750	€ 750	27-4-2009	€ 750	€ -	0%	€ -	€ 750
Choreografie Kolomiykka	€ 400	€ 400	27-5-2009	€ 400	€ -	0%	€ -	€ 400
Choreografie Wo Kuznitse	€ 400	€ 400	27-5-2009	€ 400	€ -	0%	€ -	€ 400
Choreografie Oorlogswals	€ 250	€ 250	27-5-2009	€ 250	€ -	0%	€ -	€ 250
Choreografie Reidans (droom)	€ 300	€ 300	27-5-2009	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Choreografie Koryakiya	€ 300	€ 300	27-5-2009	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Choreografie Buryatiya	€ 300	€ 300	27-5-2009	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangement Oi Zhimushka	€ 300	€ 300	27-10-2009	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangement Oi Visjenko	€ 50	€ 50	25-5-2012	€ 50	€ -	0%	€ -	€ 50
Arrangement Kto Wiros b Rossii	€ 125	€ 125	17-12-2012	€ 125	€ -	0%	€ -	€ 125
Arrangement Jiechali Chlopsi	€ 125	€ 125	17-12-2012	€ 125	€ -	0%	€ -	€ 125
Arrangement Linok	€ 300	€ 300	1-10-2013	€ 300	€ -	0%	€ -	€ 300
Arrangement Za rjetsjen'koi dievo	€ 150	€ 150	9-11-2013	€ 150	€ -	0%	€ -	€ 150
Karaoke Podmoskovnije wetsj.	€ 587	€ 587	24-12-2013	€ 587	€ -	0%	€ -	€ 587
Arrangement Harnij kozak, hanij	€ 125	€ 125	30-4-2014	€ 125	€ -	0%	€ -	€ 125
Arrangement Roziejdisja toeman	€ 125	€ 125	30-4-2014	€ 125	€ -	0%	€ -	€ 125
Arrangement Kozatsjok	€ 150	€ 150	30-4-2014	€ 150	€ -	0%	€ -	€ 150
Arrangement Trawa maja trawa	€ 250	€ 250	22-12-2014	€ 250	€ -	0%	€ -	€ 250
Partituur Z Novim vas, ljoedi, roko	€ 87	€ 87	30-11-2015	€ -	€ 87	0%	€ -	€ 87
Partituur Rozjdjestvo Chriestovo	€ 87	€ 87	30-11-2015	€ -	€ 87	0%	€ -	€ 87
Partituur Koebanskaya Lieritsjesl	€ 250	€ 250	7-11-2015	€ -	€ 250	0%	€ -	€ 250
Partituur Sjoemit	€ 150	€ 150	4-6-2016	€ -	€ 150	0%	€ -	€ 150
Partituur Mazoeri	€ 250	€ 250	14-6-2016	€ -	€ 250	0%	€ -	€ 250
Partituur Amsterdam-lied	€ 250	€ 250	4-4-2016	€ -	€ 250	0%	€ -	€ 250
<b>Totaal Arrangementen/choreogr</b>	<b>€ 12.307</b>	<b>€ 12.307</b>		<b>€ 11.232</b>	<b>€ 1.075</b>		<b>€ -</b>	<b>€ 12.307</b>

### 5.3.3 Voorraden kraam

De voorraden bestaan voornamelijk uit diverse Russische en Oekraïense souvenirs, boeken, CD's en DVD's voor de verkoop in de eigen kraam die tijdens een voorstelling wordt opgesteld.

### 5.3.4 Vorderingen

De debiteuren zijn vastgesteld aan de hand van de feitelijke stand per 31 augustus 2016. Met een voorziening voor oninbaarheid is geen rekening gehouden.

### 5.3.5 Liquide middelen

De waardering van de geldmiddelen heeft plaats gevonden op basis van de feitelijke stand per 31 augustus 2016.

Het kasoverschot aan het einde van een seizoen wordt afgedragen aan de verenigingskas.

	<u>1 september 2015</u>	<u>31 augustus 2016</u>
<b><u>Financiële vlottende activa</u></b>		
Kas	€ 141	€ 33
Bank 330.94.26	€ 11.344 +	€ 9.184 +
Bank en kas	€ 11.484	€ 9.216

### 5.3.6 Eigen vermogen en reserves

Het eigen vermogen inclusief de reserves is met € 1.519 toegenomen ten opzichte van saldo per 1 september 2016 tot € 42.192. Het eigen vermogen en de reserves vallen als volgt te specificeren:

	<u>1 september 2015</u>	<u>31 augustus 2016</u>
<b><u>Eigen vermogen</u></b>	€ 40.557	€ 42.076
<b><u>Reserve</u></b>		
Borg	€ 116	€ 116
<b><u>Totaal reserve</u></b>	€ 116	€ 116
<b><u>Totaal eigen vermogen</u></b>	€ 40.673	€ 42.192

### 5.3.7 Voorzieningen

De begrote voorziening voor dit seizoen van € 1.000 voor de jubileumvoorstelling werd volledig aangesproken.

In seizoen 2012/2013 werd in verband met het starten van het jeugdonderdeel van Kalinka "Kalinka junior" een voorziening van € 3.500 getroffen voor de reclame en promotie en de kosten van het artistieke team. Het restant van deze voorziening aan het begin van dit seizoen werd volledig aangesproken.

Hieronder worden de stand van de voorzieningen nader gespecificeerd.

	<u>1 september 2015</u>	<u>31 augustus 2016</u>
<b><u>Voorzieningen</u></b>		
Arr./ choreo. en optredens	€ 1.563	€ 488
Kalinka junior	€ 961	€ -
Jubileum	€ 2.000 +	€ 1.781 +
<b>Totaal voorzieningen</b>	€ 4.524	€ 2.269

De mutatie van de voorzieningen kan als volgt worden gespecificeerd:

#### **Arr./ choreo. en optredens**

Stand vorig jaar (31-8-2015)	1.563
Opname lopend jaar	1.075 -
Dotatie lopend jaar	- +
Stand dit jaar (31-8-2016)	488

#### **Kalinka junior**

Stand vorig jaar (31-8-2015)	961
Opname lopend jaar	2.494 -
Dotatie lopend jaar	1.533 +
Stand dit jaar (31-8-2016)	-

#### **Jubileum**

Stand vorig jaar (31-8-2015)	2.000
Opname lopend jaar	1.219 -
Dotatie lopend jaar	1.000 +
Stand dit jaar (31-8-2016)	1.781

De uitgaven ten laste van de voorziening arrangementen en choreografieën zijn nader gespecificeerd bij de immateriële activa in § 5.3.2.

De uitgaven ten laste van de voorziening Kalinka junior worden nader gespecificeerd in § 5.5.2.

De uitgaven ten laste van de voorziening jubileum worden nader gespecificeerd in § 5.5.3.

### **5.3.8 Kortlopende schulden**

Het vreemde vermogen op korte termijn is vastgesteld aan de hand van de feitelijk per 31 augustus 2016 verschuldigde betalingen in het lopende boekjaar.

## **5.4 Toelichting op de Winst- en Verliesrekening 2015-2016**

### **5.4.1 Opbrengsten**

De opbrengsten zijn samengesteld uit vele bronnen, waarvan de vier belangrijkste bronnen zijn:

1. Contributies
2. Optredens
3. Subsidie
4. Sponsoring/donaties

De opbrengsten zijn inclusief de omzetbelasting opgenomen, omdat de vereniging op grond van de regeling voor verenigingen die zich bezighouden met amateuristische kunstbeoefening is vrijgesteld van de afdracht voor de opbrengstenbelasting (BTW). De voor de BTW in aanmerking te nemen opbrengsten bedragen minder dan € 22.689.

### **5.4.2 Kosten voor de opbrengsten (inkopen)**

De kosten voor de opbrengsten betreffen de inkoopkosten voor de kraam. Vanaf seizoen 2013-2015 wordt alleen nog het positieve saldo van opbrengsten en de inkopen van de kraam opgegeven. De opbrengsten worden gesaldeerd met de inkopen, met uitzondering van de inkoop van CD's en DVD's van Kalinka zelf. Deze kosten worden geboekt bij de verenigingskosten.

### **5.4.3 Afschrijvingen**

De afschrijvingen op de materiële vaste activa worden berekend door middel van vaste percentages van de aanschaffingsprijs minus de geschatte restwaarde, op basis van de verwachte economische levensduur, naar rato van de duur dat het activum in het lopende boekjaar deel heeft uitgemaakt van de activa. De afschrijvingen op de vaste activa zijn nader gespecificeerd in § 5.3.1. Op de waarde van de arrangementen en choreografieën heeft geen afschrijving plaats, omdat deze hun waarde zullen behouden.

### **5.4.4 Accountantsverklaring**

Er is geen accountantscontrole toegepast. De vereniging is hier op grond van de wet niet toe verplicht.

## 5.5 Specificatie Winst- & Verliesrekening 2015/2016

### 5.5.1 Specificatie Kalinka algemeen

Kalinka	Begroot 2015/2016	Uitkomst 2015/2016	Begroot 2014/2015	Uitkomst 2014/2015
<b>Inkomsten</b>				
Contributie	€ 11.700	€ 11.655	€ 11.400	€ 11.215
Subsidie basis	€ 4.000	€ 4.000	€ 3.500	€ 4.000
Verkopen kraam	€ 100	€ 300	€ 450	€ 185
Donaties ledenactiviteiten	€ 350	€ 550	€ 500	€ 395
Vrienden	€ 395	€ 230	€ 250	€ 395
Rente	€ 55	€ 36	€ 65	€ 55
Donaties algemeen	€ 250	€ 123	€ 250	€ 261
Bijdrage muziekboeken	€ -	€ -	€ -	€ 50
<b>Totaal ontvangsten:</b>	<b>€ 16.850</b>	<b>€ 16.894</b>	<b>€ 16.415</b>	<b>€ 16.556</b>
<b>Uitgaven</b>				
<b>Directe kosten</b>				
Inkopen kraam	€ -	75		€ - +
<b>Inkopen kraam</b>	€ -	€ 75	€ -	€ -
<b>Artistiek leiding</b>				
Alekseyeva repetitie		2.732		€ -
Rudenko repetitie		1.082		€ 3.534
Ogarok repetitie		5.061		€ 5.535
Mizinova repetitie		3.261		€ 2.176
Artistiek overleg		50		€ 199 +
<b>Artistiek leiding</b>	€ 15.745	€ 12.185	€ 14.342	€ 11.444
<b>Secretariaat</b>				
Overig		€ -		€ 46
Kalinka archief		€ 121		€ - +
<b>Secretariaat</b>	€ 100	€ 121	€ 100	€ 46
<b>Huisvesting</b>				
Huur repetitieruimte		€ 1.225		€ 1.103 +
Overig		€ 21		€ -
<b>Huisvesting</b>	€ 1.400	€ 1.246	€ 1.295	€ 1.103
<b>Bestuurskosten</b>				
Kilometervergoeding		€ -		€ 54
Vergaderkosten		€ -		€ 10 +
<b>Bestuurskosten</b>	€ 250	€ -	€ 250	€ 64
<b>Inventaris en kleding</b>	€ -	€ -	€ 100	€ -
<b>Verenigingskosten</b>				
Ver kosten		€ 103		€ 5
Cadeau's		€ 200		€ 249
Kosten lief en leed		€ -		€ 6 +
<b>Verenigingskosten</b>	€ 260	€ 304	€ 500	€ 260



## Vervolg Winst- & Verliesrekening 2015/2016

Kalinka	Begroot 2015/2016	Uitkomst 2015/2016	Begroot 2014/2015	Uitkomst 2014/2015
<b>Algemeen</b>				
Verzekeringen		€ 550		€ 532
Contributies en abonnementen		€ -		€ 16
Bankkosten		€ 304		€ 299
Web-site		€ 350		€ 175
Kosten kraam		€ -		€ 7 +
<b>Algemeen</b>	€ 1.000	€ 1.205	€ 500	€ 1.029
<b>Promotie en reclame</b>				
PR bekendheid		€ 10		€ 105
PR meer leden		€ 332		€ - +
<b>Promotie en reclame</b>	€ 200	€ 342	€ 1.000	€ 105
<b>Subtotaal kosten</b>	<b>€ 18.955</b>	<b>€ 15.477</b>	<b>€ 18.087</b>	<b>€ 14.051</b>
<b>Netto resultaat excl. optredes</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 1.416</b>	<b>€ 1.672-</b>	<b>€ 2.505</b>
<b>Extra/generale repetitie</b>	€ -	€ 2.178	€ -	€ 3.056
<b>Totaal kosten</b>	<b>€ 18.955</b>	<b>€ 17.655</b>	<b>€ 18.087</b>	<b>€ 17.106</b>
<b>Netto normaal resultaat</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 762-</b>	<b>€ 1.672-</b>	<b>€ 551-</b>
<b>Opbrengst concerten</b>	€ -	€ 3.925	€ -	€ 6.454
<b>Uitgaven concerten</b>				
Dirigent concert		€ 376	€ -	€ 1.229
Repetitor concert		€ 680	€ -	€ 72
Dansleider concert		€ 554	€ -	€ 1.154
Bus/reiskosten		€ -	€ -	€ 122
Organisatiekosten		€ 60	€ -	€ -
Grime		€ 49	€ -	€ 100
Catering		€ 16	€ -	€ 53
Diversen	€ -	€ 8	€ -	€ 74 +
<b>Uitgaven concerten</b>	€ -	€ 1.743	€ -	€ 2.805
<b>Saldo concerten</b>	€ -	€ 2.182	€ -	€ 3.649
<b>Resultaat incl concerten</b>	<b>€ 2.105-</b>	<b>€ 1.420</b>	<b>€ 1.672-</b>	<b>€ 3.098</b>
<b>Voorzieningen</b>				
Arr./ choreo. en optredens	€ 1.000	-	€ 1.000	€ 1.500
Kalinka junior	€ -	125	€ -	€ -
Jubileum	€ -	€ 1.000	€ -	€ 2.000
Voorzieningen	€ 1.000	€ 1.125	€ 1.000	€ 3.500 +
<b>Voorzieningen</b>	<b>€ 1.000</b>	<b>€ 1.125</b>	<b>€ 1.000</b>	<b>€ 3.500</b>
<b>Resultaat na voorzieningen</b>	<b>€ 3.105-</b>	<b>€ 295</b>	<b>€ 2.672-</b>	<b>€ 402-</b>
Afschrijvingen	€ -	€ -	€ 350	€ 348
<b>Totaal resultaat</b>	<b>€ 3.105-</b>	<b>€ 295</b>	<b>€ 3.022-</b>	<b>€ 749-</b>

### 5.5.2 Specificatie Kalinka junior

Kalinka junior wordt apart geregistreerd om de opbrengsten en de kosten duidelijk zichtbaar te maken. Voor het opstarten van Kalinka junior was in seizoen 2012/2013 een voorziening van € 3.500 getroffen.

De jeugdgroep heeft in het afgelopen seizoen rond de 11 deelnemers die een bijdrage in de kosten betalen. De bijdragen zijn niet opgenomen in de algemene jaarrekening van Kalinka, maar worden gebruikt voor de financiering van de kosten van Kalinka junior.

Onderstaand worden de opbrengsten en de kosten van Kalinka junior, alsmede het verloop van de voorziening, nader gespecificeerd.

<b>Resulatenrekening Kalinka junior</b>	<b>2015/2016</b>	<b>2014/2015</b>
<b><u>Opbrengsten Kalinka junior</u></b>		
Lesgeld junior	€ 1.408	€ 1.878
Subsidie Koljadki	€ -	€ 1.190 +
<b>Totaal ontvangen:</b>	<b>€ 1.408</b>	<b>€ 3.068</b>
<b><u>Kosten Kalinka junior</u></b>		
Repetities art leiding	€ 2.143	€ 2.316
Muziek	€ 300	€ -
Kostuums en instrumenten	€ 51	€ 154
Kosten optreden	€ -	€ 889 +
<b>Totaal gemaakte kosten</b>	<b>€ 2.494</b>	<b>€ 3.359</b>
<b>Resultaat</b>	<b>€ 1.086-</b>	<b>€ 290-</b>
<b>Voorziening</b>	<b>€ 961</b>	<b>€ 1.251 -</b>
<b>Resultaat voorziening na verrekening</b>	<b>€ 125-</b>	<b>€ 961</b>

De getroffen voorziening heeft de kosten niet volledig gedekt, zodat € 125 ten laste van het resultaat werd gebracht.

Er is aan het eind van het seizoen geen voorziening meer voor Kalinka junior.

### 5.5.3 Specificatie 50-jarig jubileum

De jubileumshow wordt, net als Kalinka junior, apart geregistreerd om de opbrengsten en de kosten duidelijk zichtbaar te maken. Dit heeft ook te maken met het aanvragen van subsidie voor deze gelegenheid die buiten de normale activiteiten van Kalinka valt.

Aan het begin van het seizoen was er een voorziening van € 4.563 getroffen voor het maken van nieuwe arrangement en voor de overige kosten van de het jubileum.

Onderstaand wordt de stand van zaken per 31 augustus 2016 gespecificeerd.

<b>Resultatenrekening jubileum 50 jaar</b>		<b>2015/2016</b>	
<b><u>Opbrengsten Jubileum 50 jaar</u></b>			
Sponsoring	€	49	+
<b>Totaal ontvangen:</b>	<b>€</b>	<b>49</b>	
<b><u>Kosten Jubileum 50 jaar</u></b>			
Arrangementen/choreografien	€	1.075	
Extra repetities/overleg (Art. Leiding+huur)	€	1.268	
<b>Totaal gemaakte kosten</b>	<b>€</b>	<b>2.343</b>	
<b>Resultaat</b>	<b>€</b>	<b>2.294-</b>	
<b>Voorziening begin seizoen</b>	<b>€</b>	<b>4.563</b>	<b>-</b>
<b>Resultaat voorziening na verrekening</b>	<b>€</b>	<b>2.269</b>	

Van de getroffen voorzieningen resteert een bedrag van € 2.269.

## 6 Ondertekening

Na het controleren van de jaarrekening door het bestuur en de kascommissie kon het definitieve verslag worden opgemaakt en ondertekend.

Hoogachtend,  
De administrateur



M.J. Neeser

Bestuursleden:

J. Ernst (voorzitter):

H. Noordendorp (secretaris):

S. Kraczek (penningmeester):

L. Laurijssens (algemeen bestuurslid):

J. van Bommel (algemeen bestuurslid):

Een door alle bestuursleden ondertekend exemplaar van dit financiële verslag ligt bij het secretariaat.